Triunfó Moss en el Gran Premio de Mónaco; Segundo, Fangio

BOCA Y RACING EMPATABAN 1 A 1

Abrió el Score Maschio a los 4 Minutos, Igualando Zubeldía a los 20



Crítica 5ª 60 CENTAVOS

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (Sócrates)

El Diario de Buenos Aires para toda la República. Inscripto en el Registro Nacional de la Propiedad Intelectual con el Nº 487.226

AÑO XLIII * * BUENOS AIRES, DOMINGO 13 DE MAYO DE 1956 * * Nº 14.938



VOLVIO BORELLO. — El cañonero boquense volvió por fin esta tarde, entre las aclamaciones de la multitud de parciales. Aquí lo vemos en espectacular jugada frente a la valla, rodeado por defensores de Rácing, magnífico como siempre en su entrada al gol. Se abre así una firme esperanza en el club de la ribera

Gran Match en la Bombonera

FIESTA del fútbol en la Bombonera, nunca tan abigarrada como esta tarde. Y no era para menos. Sus once ídolos iban a disputar uno de los partidos más importantes de la temporada con Rácing, el empinado, el que tras brillante gestión compartía el primer lugar con River y Lanús. Y la expectación que había despertado este encontronazo quedó evidenciada en la enorme muchedumbre que acudió a la cita. Aplausos y agitar de pañuelos recibieron a los muchachos de la blanquiceleste cuando aparecieron en la "gramilla" y la ovación se duplicó, si cabe, cuando instantes más tarde hicieron su entrada los integrantes del conjunto local. Hubo luego algunos instantes de silencio y cuando el juez indicó a Blanco que moviera la pelota, otra vez recrudecieron los gritos de aliento.

LOS EQUIPOS

BOCA JUNIORS

Musimessi
Fiaño — Edwards
Lombardo — Moreno — Pescia
González — Zubeldía — Angelillo — Rosello — Cacchiaroni

Cancha: BOCA JUNIORS — Réferee: LAMOLINA
Público: 80.000 personas

Mendiburu — Rodríguez — Bianco — Maschio — Corbatta
Sivo — Cap — Giménez
García Pérez — Dellacha
Domínguez
RACING

1er. TIEMPO

Los relojes marcaban entonces las 15.30. El piloto de Avellaneda movió el balón hacia Maschio, quien la cedió a Rodríguez, y éste trató de devolvérselo a su compañero, pero aquél, al salir del campo, se perdió en fuera de juego.

★ *¡Maschio, a los 4' hace el primer gol!*

Replicó de inmediato Racing y sus avances lo mostraron resuelto y peligroso, haciendo tambalear a la vacilante defensa de los locales. Fué así como a los 4 minutos Edwards, apremiado, rechazó en forma deficiente y Corbata, que se hizo de la pelota, avanzó un trecho para cederla a Maschio, quien, con hábil movimiento de cuerpo, descolocó a Fiaño y empalmó un violento tiro bajo que sorprendió a Musimessi, quien se arrojó a destiempo. La pelota penetró en el arco en medio del delirio de los jugadores e hinchas de Rácing.

★ *¡Empató Boca: Zubeldía a los 20'!*

El juego, siempre intenso, interesante y movido, destacó el fervor desordenado de los boquenses en pos del empate, que lograron justicieramente a los 20 minutos.

Ante un pase de Pescia, Angelillo avanzó un trecho para ceder en buen momento a González, cuyo centro hacia el arco no se hizo esperar y Zubeldía, veloz como un rayo, sorprendiendo a la cátedra, alcanzó a cabecear la pelota con precisión y hacia abajo, y Domínguez, pese a sus esfuerzos, nada pudo hacer por impedir que se concretara el empate. Hubo ahora delirio en las tribunas boquenses, que desde entonces redoblaron su aliento a los jugadores.

★ *Fiaño se luce por dos veces*

Volvieron a la carga los blanquicelestes y Bianco cedió a Maschio, quien intentó rematar cuando Fiaño lo despojó a medias. La pelota fué hacia el sector izquierdo, donde la recibió Mendiburu, cuyo rápido centro fué rechazado en gran forma por el zaguero local.

El primer tiempo finalizó así:

BOCA JUNIORS	1
RACING	1

2do. TIEMPO

El juego se reanudó en medio de enorme expectación, con renovado vigor por ambas partes. Las defensas de nuevo se vieron muy comprometidas, por la pujante acción de los delanteros.

Resultado final:

Boca Jrs. ● ———— ● Rácing

Jean Behra, 1º en el Ránking

UN duelo rico en violentas alternativas caracterizó hoy el desarrollo del Gran Premio de Mónaco, que se disputó en el diminuto Principado de Rainiero III. El circuito de la ciudad de Montecarlo, capital del Estado, que mide 3.145 metros, fué recorrido cien veces, cubriéndose así la distancia fijada en 314.500 kilómetros, participando 18 volantes que previamente se habían clasificado en la prueba preliminar del sábado, en la que Fangio obtuvo el mejor tiempo en una vuelta del circuito, con un promedio de 108.865 kms. por hora.

Violencia y poca suerte

El desarrollo de la carrera los tuvo a Stirling Moss y a Juan Manuel Fangio de protagonistas máximos, y ambos fueron alternándose en el mando, superando algunos de los récords establecidos el año anterior.

Pero la violencia de la lucha motivó a corto plazo algunos inconvenientes y le tocó esta vez a Fangio perder algunos segundos en repetidas ocasiones para solucionar las múltiples dificultades que se le presentaron.

Stirling Moss dispuesto a arrebatar al campeón del mundo, el cetro que viene llevando por tercera vez, fué el batallador incansable, y al promediar la carrera, un serio rozamiento del coche de Fangio con una de las defensas de las curvas del difícil circuito, facilitó el plan del rubio volante inglés y su ataque final, recio y sostenido pudo asegurarle la poca luz necesaria que le separó de Fangio, sobre la recta final de la carrera.

La clasificación

La clasificación del XIV Gran Premio Automovilístico de Mónaco, es la siguiente:

1º Stirling Moss (G. Bretaña) con Maserati, en 3 hs. 0m. 32s. 9/10. Promedio 104.514 kilómetros.
2º Juan M. Fangio, con Ferrari, en 3.00.39.
3º Behra (Francia), Maserati, 3.02.18 7/10 (99 vueltas).
4º Castellotti (Italia), con Ferrari, 3.01.07 5/10 (94 vueltas).
5º Da Silva Ramos (Brasil), con Gordini, 3.01.06 1/10 (88 vueltas).
6º Pilette (Bélgica), con Gordini, 3.01.38 1/10 (88 vtas.).
7º Perdisa (Italia), Maserati, 3.01.54 7/10 (86 vueltas).
8º Gould (G. Bretaña) Maserati, 3.02.38 4/10 (85 vtas.).

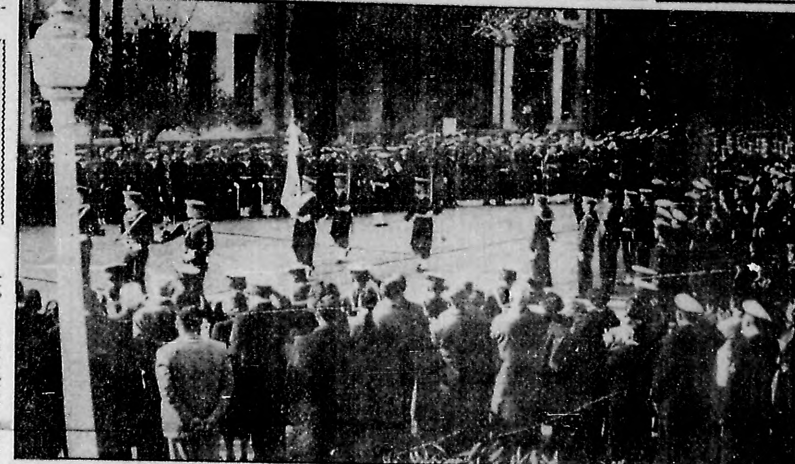
El mundial

Al finalizar el Gran Premio Automovilístico de Mónaco, la clasificación por el Campeonato mundial de pilotos es la siguiente:

1º Behra: 10 puntos
2º Fangio: 9 1/2 puntos
3º Moss: 8
4º Musso: 4
4º Hawthorn: 4
6º Castellotti: 3 1/2
7º Da Silva Ramos: 2 puntos

En la 100ª y última vuelta del circuito de Mónaco, Fangio batió el récord de la vuelta en 1.44. 4/10, con promedio de 108.459 kilómetros.

Más información página OCHO)



EN LA ESCUELA DE MECANICA. — En la Plaza de Armas de la Escuela Mecánica de la Armada Nacional se cumplió esta mañana la tocante ceremonia de la entrega de espadas a los nuevos suboficiales. Formaron en el amplio lugar catorce compañías presidiendo los actos el contralmirante Rojas, en su carácter de Comandante de Operaciones Navales, quien al aparecer en la Escuela fué objeto de una cordialísima bienvenida por parte de la nutrida concurrencia. — (Inf. página 5)

Igualaban sin Goles F. C. O. y Ríver Plate

EN Caballito se enfrentaron, esta tarde, Ferro Carril Oeste y River Plate. El encuentro había despertado gran interés ya que el once millonario, uno de los punteros del actual torneo, iba a tratar de reeditar sus últimas actuaciones para mantener la posición de privilegio que detenta. Por su parte, los locales, segundos a un solo punto, tenían la oportunidad de demostrar frente a un rival de fuste, el gran ajuste que existe en todas sus líneas y que ha hecho posible que cumplieran actuaciones descollantes. Por ello, no extrañó la numerosa concurrencia que desde hora muy temprana, colmó las graderías de los verdes.

LOS EQUIPOS

Cancha: F. C. Oeste
Réferee: Nay Foino
Público: 50.000 personas
F. C. OESTE: Roma; Cúcaro y Alonso; Salas, Díez y Devita; Velardez, Berón, Calvanese, Linares y Garaval.
RIVER PLATE: Carrizo; Pérez y Vairo; Mantegari, O. Rossi y Sola; Sosa, Sívori, Lara, Labruna y Zárate.

1er. TIEMPO

A las 15.30 Calvanesse inició las acciones con pase a Linares, que combinó con Diez. El centromedio adelantó el esférico en dirección a Velardez, pero Vairo cortó el pase y cedió a Carrizo.

★ *Salva Mantegari*

Iban 3' cuando ante un centro de Diez que pretendió salió del arco y alojó con un golpe de cabeza. Recibió Berón que tiró sobre la valla desguarnecida y cuando se aclamaba el gol, surgió Mantegari que rechazó sobre la misma línea.

★ *Responde River*

A los 10' Labruna y Zárate combinaron ganando terreno. Finalmente el winger envió un centro que Roma detuvo con toda seguridad evitando la arremetida de Sívori.

Corrían 20' cuando Cúcaro cometió jugada peligrosa en perjuicio de Zárate sobre la misma línea. El tiro libre lo hizo efectivo Vairo en forma de centro logrando Lara cabecear hacia la valla. Alonso, bien colocado, rechazó en forma corta y Sola que recibió el esférico apoyó a O. Rossi, que tiró con fuerza, luciéndose nuevamente Roma al detener con mucha seguridad.

★ *Salas, lesionado*

Al chocar con Labruna quedó en tierra Salas. Retirado a un costado del campo cuando se jugaban 2p', reingresó al mismo a lo 27.

★ *Apura Ferro*

Después de la media hora se notó un evidente repunte en Ferro que hizo inclinar las acciones levemente a su favor. A los 38 Calvanesse combinó con Linares que ganó terreno velozmente. Se interpuso Vairo y cometió violento foul sobre la raya del área penal y que el árbitro sancionó. Hecha la barrera tiró Devita en forma violenta y Rossi logró alejar hacia el otro campo. Minutos después, Garaval apoyó a Calvanesse. El piloto alargó el pase hacia Velardez que a la carrera tiró fuerte, bajo y apenas desviado.

FERROC. OESTE	RIVER
0	0

2do. TIEMPO

La reiniciación de las acciones mostró a los dos cuadros con enorme decisión y las cargas se sucedieron hacia una y otra valla entre el aliento fervoroso de las hinchadas.

El cotejo finalizó así:

F. C. Oeste ● ———— ● River



LO AGARRO EL INVICTO. — Rafael Azuaga hace esfuerzo por reincorporarse, derribado en el cuarto round, mientras el réferee Medina indica a Néstor Savino que se retire al rincón neutral. Azuaga se levantará a los 8", pero en seguida perderá por abandono ante lo inútil de su guapeza. Así mantuvo el ganador su título de invicto, aumentando sus pretensiones de disputarle de una vez por todas el campeonato de los livianos a Alfredo Prada. — (Información en la página 4)

Egipto Compraría más Armas en el Kremlin

EL CAIRO, 13. (INS). — Fuentes diplomáticas occidentales interpretaron la acusación de "La Voz de los Arabes", contra las grandes potencias occidentales en el sentido de que alimentan constantemente con armas a Israel como una indicación de que Egipto tratará de obtener armamentos adicionales en los países comunistas.

Acusación a Occidente

La "Voz de los Arabes", agencia radial de Egipto, acusó a Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia de haber mantenido una corriente constante de armas y municiones hacia Israel.

La agencia, organismo oficial del gobierno egipcio, declaró que el gobierno del premier Nasser "adoptará todas las medidas indispensables para encarar la situación planteada por los embarques de armas a los judíos".

Justificación siria

DAMASCO, 13 (INS). — Un vocero militar de Siria justificó los ataques perpetrados contra pesqueros en el mar de Galilea, afirmando que dichas naves se internaron ilegalmente en aguas sirias.

El fuego de las baterías árabes no produjo víctimas entre las dotaciones israelíes.

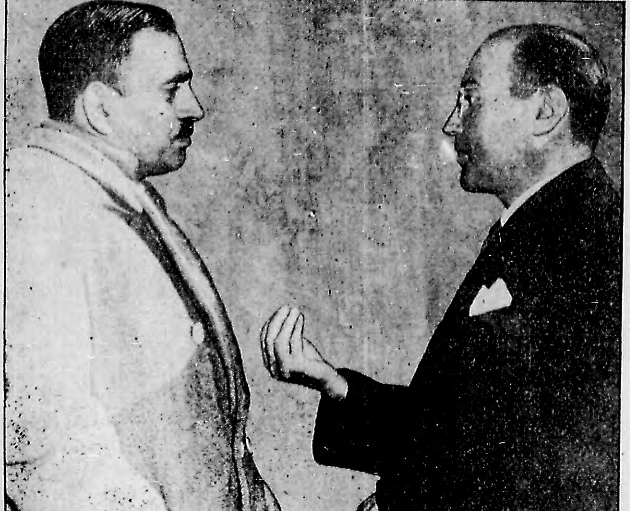
Viaje de Hammarsjold

NACIONES UNIDAS, 13. (INS). — Dag Hammarskjold, secretario general de las Naciones Unidas, viajará a Moscú el mes próximo para conferenciar con el premier soviético Bulganin, y con Krushchev. Su viaje sigue de cerca a su reciente visita al Medio Oriente en misión de paz entre árabes e israelíes. Aunque el traslado de Hammarskjold a Moscú no es determinado por ningún asunto específico, en comparación con su viaje a Pekín para tratar de obtener la liberación de aviadores norteamericanos o su visita a Tierra Santa, el secretario general de la UN realizará importantes gestiones para liquidar la guerra fría.

6a. Postergación de la Prueba H

A bordo del Mount McKinley, 12 (INS). — Por sexta vez ha sido aplazado el lanzamiento desde un avión de una bomba de hidrógeno. La fuerza especial siete, que realiza la llamada "operación ala roja" anunció que la nueva hora señalada para la prueba será al amanecer del miércoles (aproximadamente las 11 horas del martes, hora de verano del Pacífico).

El anuncio oficial dado a conocer a bordo del buque de comunicaciones Mount Mckinley, expresa lo siguiente: "estamos observando una situación que parece estar mejorando.



.DARIAN LA CLAVE. Emilio Cosvacho, sobrino de las ancianas Pessano, y Benedicto Armagno, quintero de la propiedad en Adrogué, conversando en la comisaría 18a. Ambos despejarían el impenetrable misterio que rodea al doble y bárbaro crimen. Los dos gozaban de gran confianza de las víctimas y fueron, asimismo, los primeros en descubrir sus cadáveres en la casona de la calle Solís. — (Información en la página 5)

No Pudieron Robar de un Banco $ 3.500.000

(INFORMACION PAGINA 6)

La Construcción de la Represa de Assuan Despierta el Interés por el Iguazú

NUEVA YORK, 13 (UP).—La construcción de la gran represa de Assuan, en el valle del Nilo, que emprenderá pronto Egipto con la ayuda económica y técnica de Estados Unidos y Gran Bretaña, puede tener consecuencias insospechadas para la América latina. Despierta seguramente el interés norteamericano hacia la construcción de represas para el riego y el aprovechamiento de la energía eléctrica en muchas partes del mundo y especialmente en los demás países de este continente. Los técnicos han concedido hasta ahora escasa atención a los enormes recursos hidroeléctricos que tiene en potencia América del Sur, y es muy probable que eso cambie sobre todo si los latinoamericanos hacen un pequeño esfuerzo por dar a conocer al mundo los recursos que poseen.

Cataratas del Iguazú

Un ejemplo típico de esto son las cataratas del Iguazú, situadas en el río Paraná, en la frontera brasileño-argentina. A pesar de que están entre las cuatro mayores del mundo, apenas se mencionan en las publicaciones oficiales de la Unión.

Durante la segunda guerra mundial, Morris Cooke, jefe de la misión técnica norteamericana en el Brasil, informó que "las cataratas del Iguazú son una de las fuentes potenciales de energía hidroeléctrica más grandes de la tierra".

Cooke dijo también que el río Paraná, formado por afluentes que bajan de Goiaz y Minas Geraes, "tiene acaso mayor potencia latente que cualquiera otra corriente del mundo".

La situación es más o menos la misma en otros países de la América latina.

Interés norteamericano

Los industriales de Estados Unidos despertarán probablemente a la realidad y tal vez se lancen, con la ayuda del gobierno de Estados Unidos o sin ella a colaborar con los países latinoamericanos en la ejecución de las obras que sean necesarias para aprovechar las aguas.

Y tal vez no se limiten al mero aprovechamiento de las aguas para el riego y la obtención de energía eléctrica. Tal vez traten, como el gobierno de Colombia está haciendo en pequeña escala en el Valle de Cauca, y como el norteamericano lo hizo en grande en el de Tennessee, de industrializar regiones enteras, fomentando al mismo tiempo su agricultura.

Ya Superado el Brote de Polio se Iniciará Mañana el Año Lectivo

Un Sencillo Acto Habrá en Cada Establecimiento

SUPERADO ampliamente el período de crisis del brote de poliomielitis, que obligó a postergar por 45 días la iniciación de las actividades educacionales, fijadas por el calendario escolar para el 1º de abril, mañana tendrá lugar en todos los establecimientos de enseñanza primaria, secundaria, normal y especial dependientes del Ministerio de Educación, la inauguración de los cursos respectivos. No lo harán así aquellos colegios de provincias cuyos gobiernos solicitaron una prórroga por razones de orden sanitario.

◆ **Los horarios que regirán**

La tradicional apertura de los cursos será precedida por un acto en el que, luego de entonarse el Himno Nacional por padres y alumnos, usará de la palabra el director o vicedirector de cada escuela. Los horarios para las escuelas primarias del turno de la mañana será de 8 a 11.50; turno tarde, de 13 a 16.50; turnos intermedios, de 8 a 10.30; 11 a 13.50 y 14 a 16.30. En las escuelas primarias para adultos se iniciarán, para mujeres, de 18.30 a 20.30; de varones de 19.30 a 21.30.

◆ **En Santa Fe comenzarán el 18**

SANTA FE, 12 (TELAM).—El Ministerio de Educación de la provincia resolvió prolongar el receso escolar hasta el viernes 18, inclusive, teniendo en cuenta el estado sanitario de la población. La medida rige únicamente para las escuelas de la capital, Santo Tomé, Reconquista y Avellaneda.

Por consiguiente, las clases se iniciarán recién el lunes 21.

◆ **En Córdoba se iniciarán el 21**

En Córdoba, y de acuerdo con lo dispuesto por el ministerio respectivo, las clases en los distintos establecimientos educacionales se iniciarán el 21 del corriente.



CONCLUIRAN UN TRATADO. — Ayer partió para Estados Unidos para concluir las negociaciones sobre el préstamo otorgado para la planta siderúrgica de San Nicolás una delegación oficial presidida por el titular de la Sociedad Mixta Siderurgia Argentina, general Pedro F. Castiñeiras



FIN DE RAMADAN. — En celebración del Fin de Ramadán, se llevó a cabo una ceremonia, en la que hizo uso de la palabra el jefe de la Iglesia Ortodoxa, Mons. E. Zared

Colectividades Arabes Celebraron con Brillo la Fiesta del Ramadán

AYER fué en Buenos Aires una fecha musulmana. En este Buenos Aires y en esta Argentina, tierra de todos y respeto para las creencias y tradiciones, las colectividades árabes celebraron la fiesta del Ramadán al Mubarak o mejor dicho el final del mes llamado así y de su régimen religioso de ayuno. El Ramadán fué prescripto por Mahoma y durante él, la abstinencia consiste en no comer ni beber desde la salida hasta la puesta del sol. A este ayuno se le dieron muchas interpretaciones, sin olvidar el carácter religioso —higiénico— de muchas de las medidas del Profeta. Abu Abb Allah Ben Al Husain decía: "Dios impuso el ayuno para que los ricos sepan lo que es el hambre y así piensen en la de sus hermanos los pobres". El final de dicho mes constituye en casi todos los países arábigos una ruidosa fiesta que señala la alegría por entrar en el de Schaual dando al olvido la penitencia.

◆ **Entusiasmo musulmán**

En el edificio dedicado a mezquita, de Rivadavia 5381, presenciamos los ritos de la celebración y pudimos ver una gran cantidad de asistentes que atestaban los salones. Evidentemente este año el entusiasmo de los musulmanes tenía más acento y solidaridad que otras veces.

Apenas entramos en el local, el brillo de los grandes ojos característicos de las mujeres árabes nos recordaban cuál era el signo racial que nos recibía. Hijos y descendientes de media docena de pueblos de estirpe arábiga confraternizaban allí. Las representaciones oficiales en las personas de diplomáticos de Egipto, Siria, Líbano, etc., se hallaban presentes. También había representación de otras religiones como la ostentada por el arzobispo de la Iglesia ortodoxa.

Además de las proyecciones sonoras traídas de El Cairo, se oyó la palabra de destacadas personalidades en la colectividad árabe porteña. Ibrahim Hallar, tan conocido en los medios de dicha colectividad, pronunció un elocuente discurso representando a los escritores argentinos descendientes de árabes. Explicó, entre otros extremos, la verdadera naturaleza del Islam con toda la fuerza de su moral y de su psicología. "El Islam —dijo— va hacia el misticismo, no hacia el ascetismo. Nada de austeridades que debilitan el cuerpo y anulan los instintos naturales del hombre. El precepto fundamental de la ley, es la libertad y dar a las acciones humanas la máxima elasticidad".

También hablaron, en lengua árabe, con expresión de buenos adalides, los escritores Cassem Abdala, Sami Azar y Khaled Adib. Todas sus palabras fueron escuchadas entusiastamente por el auditorio.

Asimismo, presenciamos la rápida colecta pro recaudación de fondos para acondicionar el edificio donde se encontrara la Mezquita. El primer contribuyente lanzó la cifra de su donativo: 100.000 pesos. Pronto se acercaba la colecta al medio millón.

Entre los oradores durante el acto fué muy señalado en su intervención el general de Estado Mayor Hassan Falmy Ismail, agregado militar de la embajada egipcia.

Esta reunión que reseñamos correspondiase en el mismo día con otras de diferentes entidades árabes como la Juventud Arabe Argentina, la Asociación Yabrudense, Alauita Islámica, Solidaridad Arábigo-Argentina, Unión Alauita, Drusa de Beneficencia, Alianza Arabe Argentina y Juventud Alauita.

En Setiembre Comenzarán a Circular Monedas de $ 1

EL Ministerio de Finanzas de la Nación ha dispuesto acuñar moneda de un peso, para reemplazar al papel de igual valor actualmente en circulación, que constituye un verdadero propagador de gérmenes infecciosos, además de ser fácilmente perecedero, por el constante manipuleo de que es objeto.

◆ **De bronce-níquel**

La nueva moneda, que verá el público recién en los últimos meses del corriente año, serán de bronce y níquel y el disco en preparación será igual a las antiguas monedas de 10 centavos. Llevarán en el anverso el perfil de la efigie de la República y en el reverso la indicación del valor, y las leyendas "República Argentina", "Libertad" y el año de emisión. Su diámetro será de 25,5 mm., o sea, 2 mm. mayor que las de 50 centavos y pesará 6,5 gramos.

◆ **60 millones**

Los actuales trabajos de los técnicos de la Casa de la Moneda, entregados al trabajo de acuñación de la moneda, permiten asegurar que para el mes de setiembre próximo ya estén en circulación, calculándose en unos 60.000.000 las unidades que saldrán a la calle. A medida que se practiquen tales entregas, irán desapareciendo los billetes de papel, que sobradamente han cumplido ya con su misión.

NUEVAS AUTORIDADES DEL I. DE REASEGURO

Para ocupar la gerencia general y subgerencia general del Instituto Nacional de Reaseguro, fueron designados los señores Herberto Enrique Lauinger y Feliciano Salvia.

El Comité Radical de la Capital se Reúne Mañana

MAÑANA ha de celebrar reunión el Comité de la Unión Cívica Radical de la Capital, que preside el doctor Jorge Walter Perkins, anticipándose, al respecto, que acaso sea fijada en la oportunidad la fecha para las elecciones internas de autoridades partidarias en la metrópoli.

Las actuales autoridades cesan en su mandato en el mes de junio próximo.

◆ **Nota de Sabatini**

CORDOBA, 12 (Télam). — El Dr. Amadeo Sabatini ha contestado hoy la nota que le enviara el grupo de Unidad Radical, en el sentido de realizar una asamblea de afiliados, para lograr en esta provincia la unidad partidaria.

La nota del líder de la Intransigencia nacional, dice entre otras cosas, que coincide con el criterio sustentado por aquella fracción, en el sentido de realizar la disolución de núcleos. Agrega que comparte la inquietud de los radicales por ese fundamental problema y en orden al planteo formulado, cuya decisión compete a las autoridades de la Intransigencia nacional en ejercicio, ha enviado el texto de la nota a los señores presidentes de la Junta Nacional y de Córdoba.

◆ **El acto de Rojas**

Destacados contornos asumió el acto radical de la ciudad de Rojas, en su transcurso hablaron Zavala Ortiz, Sanmartino y Peretta.

En la plaza principal de la ciudad de Rojas tuvo lugar un gran acto público que asumió destacadas proyecciones y concitó a una extraordinaria concurrencia. Fué organizado por el Ateneo Juvenil Hipólito Yrigoyen, que con ese acto inauguraba su actuación cívica en forma altamente auspiciosa.



LUCHA CONTRA LA TUCURA. — El ministro de Asuntos Agrarios de la Provincia de Buenos Aires hace uso de la palabra al clausurarse el Primer Congreso Contra la Tucura

Celebrará Asamblea un Colegio de Graduados

TENDRA efecto el próximo miércoles, 16 del actual, a las 17, en la sede de la Facultad de Filosofía y Letras, Viamonte 430, una asamblea convocada por la Junta de Graduados de esa casa de altos estudios. En la oportunidad se considerará la siguiente orden del día: 1º) Aprobación del acta de la asamblea anterior y 2º) Informe de lo actuado.

SOBRE PEDIATRIA HABLO EL DR. HARRY BAKWIN

El doctor Harry Bakwin, profesor de pediatría de EE. UU., en gira por los países latinoamericanos, pronunció ayer una conferencia sobre su especialidad en la cátedra del profesor doctor Juan P. Garrahan; luego concurrió a la Casa Cuna, donde disertó sobre "Tratamiento de la consulta".

El Gobierno Colaborará en la Campaña Contra la Tucura

OLAVARRIA, 13 (Enviado Especial). — Luego de intensas deliberaciones de las que quedaron provechosas conclusiones, finalizó ayer sus sesiones, el Primer Congreso Regional de Lucha contra la Tucura, que con el auspicio de la Confederación de Asociaciones Rurales de Buenos Aires y La Pampa, se llevó a cabo en esta ciudad. Al acto de clausura, asistieron el ministro de Agricultura y Ganadería de la Nación, Dr. Alberto Mercier, el subsecretario, Dr. Bordelois, el vicepresidente del Banco de la Nación, señor Lanús, el presidente de la Corporación Argentina de Productores de Carnes, Dr. Juan B. Legeren, el ministro de Asuntos Agrarios de la provincia de Buenos Aires, señor Ignacio Zuberbühler y el ingeniero Aquiles Silveyra Guido, en representación de organismos de Uruguay.

◆ **Palabras de Mercier**

Previas las palabras de saludo a las autoridades presentes por el presidente del Congreso, Dr. Alfonso Honorato, hizo uso de la palabra el doctor Mercier, quien transmitió a los congresistas el saludo del general Aramburu, afirmando que el Gobierno está "identificado con las necesidades del hombre de campo". Luego dijo que "las conclusiones de las comisiones del congreso, son lógicas y que están encuadradas en la realidad", expresando finalmente, que el ministerio a su cargo "colaborará con los productores en la próxima campaña contra la tucura, que todos los elementos con que se contaba, serían aplicados en esa tarea".

◆ **Del Dr. Zuberbühler**

Seguidamente habló el ministro de Asuntos Agrarios bonaerense, quien se refirió a la desidia del régimen depuesto, que cuando llegó la invasión, todavía no había encarado la organización de la campaña que se inicia en esa época. Expresó luego que su gobierno dispuso una partida de 20 millones de pesos para ser gastados en la próxima campaña de lucha contra la plaga, añadiendo que las reparticiones técnicas correspondientes ya iniciaron la localización de los desoves".

A continuación, el señor Lanús, expresó que el Banco de la Nación, colaborará en las tareas, mediante la concesión de un crédito amplio, tal como lo ha venido haciendo hasta ahora. Dijo también que se aplicará un nuevo tipo de crédito, para la adquisición de aviones fumigadores.

◆ **La cuestión de las carnes**

Al margen de los discursos y aprovechando la presencia de las autoridades, los delegados les formularon diversas preguntas. El señor Rafael Errera, interrogó al presidente de la Cap, señor Legeren, sobre el problema de la carne. El funcionario nombrado contestó que cuando cayó el régimen, las cámaras frigoríficas estaban colmadas de carne congelada, sin posible colocación en mercados exteriores. Y añadió que se había superado tal situación porque el congelado se está exportando. En cuanto a la carne del tipo conserva, anunció que el gobierno financiará a las empresas industrializadoras para que estén en condiciones de disponer de nuevos stocks. De esta forma, se podrá absorber de 25.000 a 30.000 cabezas adicionales.

Se refirió al Mercado de Liniers, diciendo que la hacienda que a él llega era en su mayor proporción inepta para el consumo y la exportación y sólo apta para conserva.

Luego, a una pregunta de un delegado de Coronel Dorrego, el ministro de Asuntos Agrarios de la provincia contestó que la semana anterior se reunió en La Plata un congreso de técnicos que estudió en forma integral ese problema. Finalmente, los delegados se dirigieron al local de la Sociedad Rural, donde se sirvió un almuerzo en honor del doctor Mercier.

Ossorio y Gallardo, Ultimo Gran Embajador de España

CUMPLENSE ahora diez años — nuestra negra década de la infamia — de la muerte entre nosotros de Angel Ossorio, el último gran embajador que nos envió la mejor España al comienzo de su tragedia.

◆ **Popular y querido**

Un lustro sobrevivió aquí, en su hogar del barrio Norte, a la República que había caído en heroica lucha contra el puñal de todos: fascistas y comunistas, nazis y... "no intervencionistas" enemigos tradicionales de la madre patria. Pero, aun despojado de su representación diplomática, Ossorio y Gallardo siguió siendo respetado y querido de la democracia argentina como la figura consular en América del pueblo hispano — del foro y de las letras, de la cultura y también de la gracia popular de su cuna madrileña, que don Angel no desdeñó jamás,

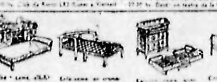


OSSORIO Y GALLARDO

ni vistiendo la toga, ni bajo la casaca del diplomático, ni en la cátedra, ni en el ateneo.

Ahora, como en una cita de renaceres promisorios, la Argentina "puede" volver a honrar públicamente memorias ilustres de la democracia; el pueblo español —la universidad y la fábrica, vascos y navarros, madrileños y andaluces— sacude de nuevo el yugo de la dictadura tambaleante; y Angel Ossorio y Gallardo, cuyo espíritu permanece fecundador en la letra viva de sus libros, retorna a ser guía de juventudes intelectuales aquí y allá, ganando batallas —como el Cid— después de muerto. Inclusive, en el mundo de la democracia cristiana, hoy renaciente, al que asoció siempre, aun representando a la República Española "roja" y maldita para la confabulación totalitaria de los obispos celtíberos que bendecían la destrucción de Guernica, su amplio sentido liberal de la vida, la religión y la ley. Aquí, Ossorio, que sobrevive popular en las librerías de calle Corrientes, no ha muerto sino físicamente. Y una noble manera de evocar su presencia vívida no perecedera, es el ciclo de lecturas públicas de obras suyas, que organizado por la Cámara Joven de Comercio de Buenos Aires, en su sede de Leandro N. Alem 36, 2º piso, se celebrará los días 14, 17 y 21 del corriente, a las 18.30 horas, para recordar al maestro.











Luego de la Turbulencia de Ayer Normalizóse la Situación Estudiantil

Existen Posibilidades de Solución en el Problema de los Bancarios

Intervención del Gobierno Nacional

ANTE la inminencia del paro de actividades por 24 horas, anunciado para mañana lunes por la Asociación Bancaria (Sociedad de Empleados de Bancos), como consecuencia de la fricción recientemente registrada en las tratativas del gremio con la parte patronal, representada por la Asociación de Bancos de la República Argentina, el gobierno provisional de la Nación resolvió asumir en la fecha una misión conciliadora entre ambas representaciones, que —sin prejuzgar la ulterior solución del conflicto por libre acuerdo entre las mismas— evite la paralización por un día de la actividad bancaria en todo el país.

◆ **Reunión en Trabajo y Previsión**

A tal efecto, esta mañana el ministro de Trabajo y Previsión, doctor Raúl C. Migone, convocó en su despacho a los integrantes de la Comisión Paritaria y los miembros de las respectivas comisiones asesoras de banqueros y trabajadores, para hacerles saber que, cualesquiera fuesen los motivos de diferencia entre ellos, él estaba a disposición de las partes litigantes durante todo el día de hoy, e incluso resuelto a continuar su mediación conciliadora hasta mañana, con tal de obtener la seguridad de que la normalidad de las tareas bancarias no quedasen interrumpidas.

A las 10 horas se hicieron presentes los delegados de la Asociación de Bancos, que de inmediato fueron recibidos por el ministro, con quien trataron los términos del proyecto de estatuto presentado por los bancarios y los de su contrapropuesta, así como las diferencias mínimas que hicieron irreconciliables ambas posiciones y motivaron la crisis en las tratativas que ha originado la orden de paro para mañana, que afectaría a un total de 60.000 empleados bancarios en todo el país.

Ni a la entrada ni al término de esta primera reunión, que se prolongó hasta las 11,45, la parte patronal hizo declaración alguna para la prensa, limitándose sus representantes, al retirarse del despacho del ministro, a decir que aguardaban en la Subsecretaría el resultado de la entrevista del Dr. Migone con los delegados laborales, de quienes ahora dependía exclusivamente que se evitase o no el paro de referencia.

Mientras tanto, en la sala de reuniones paritarias que se les había asignado, celebraban un cambio de impresiones previo a su entrevista con el ministro, convocada para las 11 horas, veinte representantes de los empleados bancarios, todos sus miembros de Paritaria y su Comisión Asesora en pleno, presididos por el interventor en la Asociación Bancaria, señor César J. González.

Más explícitos que los representantes patronales, nos manifestaron que el gremio tiene el máximo interés en colaborar en la obra de reconstrucción de la vida nacional no creándole conflictos ficticios al gobierno de la Revolución Libertadora, y que, consiguientemente, nadie anhela más que la Asociación Bancaria no tener que interrumpir ni por un solo día la actividad normal en los bancos. Prueba de ello es que, obligados, después de seis meses de tratativas infructuosas, a disponer el paro de mañana lunes como respuesta legítima a la incomparencia patronal en la primera reunión de comisión paritaria dispuesta legalmente por el gobierno, han resuelto limitar a 24 horas dicho paro, y reanudar sus actividades, haya o no solución entretanto a su problema de fondo, el martes a las horas habituales de su jornada legal de trabajo.

◆ **Continúan reunidos**

A mediodía, aproximadamente, el titular de Trabajo y Previsión recibió a la delegación de empleados de Bancos, de quienes recabó y obtuvo un importantes compás de espera en cuanto a la ratificación de éstos de la orden de paro, en la asamblea plenaria del gremio convocada para las 14.30 de hoy en la sede central de la Asociación Bancaria, en Reconquista 335.

Al término de esa segunda audiencia ministerial de esta mañana, que duró hasta las 13.20 el doctor Migone hizo saber a los periodistas que lo conversado con las partes en pugna le permitía esperar algún resultado positivo de la reunión conjunta, de empleados y empleadores, que acaba de concertar con ambas delegaciones para iniciarse a las 16 horas.



ROJAS, EN EL DESFILE. — En compañía de altos jefes, el contralmirante Isaac Rojas presencia el desfile de las fuerzas navales, acto que se cumplió frente al edificio de la Escuela Mecánica de la Armada Nacional en la mañana de hoy. Luego del desfile, número final de la ceremonia, el vicepresidente se dirigió a la Casa del Oficial, donde se sirvió un refrigerio.

La Fuerza Carece de Valor si no la Acompaña una Alta Moral

Habló Rojas al Entregar Espadas a Suboficiales

EN una significativa ceremonia —que alcanzó simpáticos perfiles en virtud de las numerosas familias que le dieron un marco popular— fueron entregados esta mañana, en la Escuela Mecánica de la Armada Nacional, los sables a los nuevos suboficiales recientemente egresados.

◆ **En la Plaza de Armas**

La mañana de buen sol dió galas a la tocante ceremonia. Poco antes de iniciarse la misma en la Plaza de Armas de la Escuela de Mecánica, se encontraban formadas catorce compañías.

Eran exactamente las 9.58 cuando hizo su aparición en el patio de la Escuela el comandante de las Fuerzas Navales, contralmirante Isaac Rojas. Su presencia motivó una larga ovación, mientras que el vicepresidente se dirigía hasta uno de los micrófonos instalados en la Plaza de Armas, desde donde dió los ¡buenos días! a los jefes, oficiales, suboficiales y alumnos. Seguidamente la banda de Infantería de la Armada hizo escuchar el Himno Nacional que fué coreado por la nutrida concurrencia.

◆ **Sables y diplomas**

Luego del acto religioso —misa y bendición de los sables— el contralmirante Rojas, a quien acompañaban altos jefes, procedió a la entrega de los sables y diplomas, dando lugar a emotivas escenas, en modo especial cuando puso en las manos de familiares de soldados las distinciones que éstos habían merecido.

Finalizado el presente acto, el vicepresidente provisional presenció, en el frente del edificio, el desfile de las tropas. Se dirigió luego a la Casa del Oficial, donde se sirvió un refrigerio.

◆ **Palabras de Rojas**

El comandante de las fuerzas navales contralmirante Rojas, pronunció el siguiente discurso:

"La ceremonia que en este momento presido en mi carácter de comandante de Operaciones Navales, es ya tradicional en la Marina de Guerra y su especial relieve, corresponde a la trascendencia que en el orden militar, se le asigna a la entrega de la espada, símbolo legendario y por excelencia del mando militar y de las virtudes y responsabilidades que le son inherentes.

Este acto no constituye la simple entrega de un atributo militar, sino que implica la más alta responsabilidad para quien la recibe: la de suponerlo capaz de conducir hombres, capaz de dar el más alto ejemplo de lealtad, valor, disciplina y hombría de bien, capaz de ser el primero en dar su vida en defensa de la patria, dotado de una capacidad profesional superior a la de quienes serán sus subordinados y animado de los supremos ideales de libertad y justicia por los que tanta sangre ha dado la República a través de sus gloriosas gestas. Ved pues, cuánto confía en vosotros, suboficiales, la Marina de Guerra y la Patria.

◆ **Una exhortación**

Dijo más adelante:

Pocas instituciones se preocupan tanto del bienestar de sus hombres como la Marina de Guerra, lo cual no significa que ésta acepte un sentido exclusivamente económico de la vida; por el contrario, quienes estén animados por conceptos puramente materialistas no tienen cabida en sus filas y sí asegurado el camino hacia el fracaso.

Por lo expresado es que digo a todo el personal subalterno de la Marina de Guerra: seguid cumpliendo patrióticamente, como siempre lo hicisteis con vuestras obligaciones, que la institución seguirá haciendo valer vuestros derechos.

Suboficiales: la espada que recibiréis con legítimo orgullo os hará recordar el más trascendental hecho de vuestra vida militar después de la jura de la bandera, y os recordará también que sois el brazo derecho del personal superior y la cabeza del personal subalterno, guardadla con honor y no dudéis, que cuando vuestros superiores os ordenen desenvainarla, será siempre en defensa de los más altos valores de la nacionalidad y del espíritu.

En nombre de S. E. el señor ministro de Marina y en el mío propio, os saludo y os hago llegar los mejores deseos en el orden profesional y personal.

"Haré también propia esta circunstancia para cumplir con un acto de reconocimiento hacia todo el personal subalterno sin excepción por su patriótica y leal actuación durante las acciones de la Revolución Libertadora, y es por ello que entregaré diplomas recordatorios con carácter simbólico a los marineros, alumnos y aspirantes de la Escuela de Mecánica, al igual que los que entregaré a los cadetes de la Escuela Naval Militar al considerarlos representantes del personal superior y que los que entregaré oportunamente en la Escuela del Personal Subalterno de Infantería de Marina y a los marineros egresados el año próximo pasado de la Escuela de Marinería.

◆ **Selección y tradición**

Después expresó:

Pero también, los más subalternos, o sea los más jóvenes, deben tener bien presente, que es la disciplina, la subordinación y la confianza en sus superiores lo que los ha conducido al triunfo, precisamente porque la Marina, en todas sus épocas ha mantenido un riguroso sistema de selección del personal y una tradición altamente humanística al exigir entre superiores y subalternos lealtad y respeto mutuo. Puedo afirmar con la convicción de mi experiencia vivida que los que ocupamos los más altos cargos en la Marina de Guerra, a nuestra vez, no hemos hecho otra cosa que responder dignamente a las lejanas órdenes de nuestros viejos almirantes, que siempre nos llega en los momentos difíciles, pues ellos, desde sus beneméritos retiros o desde sus gloriosas tumbas, los que ya no viven, continúan gobernando los destinos de la Marina a la cual dedicaron sus vidas.

El triunfo de la Revolución Libertadora también ha reafirmado el viejo y sabio concepto de que la fuerza carece de valor si no va acompañada de los más altos valores morales, y es en consecuencia, en el espíritu y en el corazón, donde reside la verdadera fuerza del hombre. Es pues verdad que hoy, como ayer se haría en las hojas de las espadas florentinas, podríamos grabar en nuestras armas más modernas: "No te fíes de mí si te falla el corazón".

Para finalizar deseo expresar a todo el personal subalterno de la Marina de Guerra en ocasión de esta ceremonia doblemente simbólica, que durante lo que me reste de vida conservaré un recuerdo imborrable del alto ejemplo que sus hombres dieran en las jornadas revolucionarias y que mientras sea comandante de Operaciones Navales llevaré sobre mí la tremenda responsabilidad de mantener incólume el elevado espíritu que anima nuestra noble Institución.



Juan Oliva que presentará a "Pepe El Dictador"

"Pepe el Dictador", Desde CRITICA, Descubrirá las Martingalas del Oficio

DESDE mañana lunes, CRITICA incorporará a su conjunto de historietas una eficaz tira debida al ingenio y la firme pluma de Juan Oliva. Se trata de "Pepe el Dictador", resumen de todas las calamidades, ridiculeces y cobardías de los tiranos. Se llama Pepe como podría llamarse Juan, Francisco, Rafael, Anastasio, Nikita, Benito o Adolfo. "Con esta historieta —dice Oliva— no me dirijo a ningún dictador en particular. Todos en su esencia son iguales. Mis propósitos son: mostrar, con la sonrisa, lo ridículo de las tiranías. La caricatura es el arma que más temen".

En su línea sobria, sintética, su autor ha revelado condiciones excepcionales, no solamente como satírico, sino también, lo que debe valorarse debidamente, como didacta. También la caricatura enseña, y si bien la dolorosa y cruda experiencia vivida por los argentinos está aún fresca, nunca se insistirá bastante en la necesidad de una permanente escuela de libertad, democracia y espíritu crítico. La obra de Juan Oliva llena y colma las condiciones requeridas para un éxito popular inmediato. No tardará en convertirse en el símbolo burlesco de toda la infamia rastrera y despreciable que constituye la médula de las dictaduras. Por lo demás, la eficacia de Oliva como artista no requiere presentación alguna por nuestra parte. "Pionero" del dibujo animado en nuestro medio, obtuvo resonantes sucesos con trabajos semejantes al que recogerá CRITICA, y es hoy, como dibujante y profesor, un maestro de maestros en su especialidad.

Esta Tarde Debe Llegar el Ministro Renunciante

PRODUCIDA la renuncia del ministro de Educación, doctor Atilio Dell'Oro Maini (que llegará esta tarde, alrededor de las 17, a Ezeiza); formulado el llamamiento hacia una actitud serena y comprensiva por el presidente provisional, y ya evacuados los establecimientos educacionales que fueron ocupados en los recientes días por estudiantes de todo el país, la vida universitaria retorna lentamente a la normalidad. Si bien se registraron ayer en la Facultad de Medicina espectaculares y hasta sangrientos episodios, los más lamentables, por lo enconado de las pasiones en juego, se verificaron en la ciudad de Córdoba.

◆ **Actos conciliatorios**

Como lo adelantamos ayer, el clima de violenta tensión en torno al edificio de la Facultad de Medicina se desvaneció casi bruscamente al circular el rumor de que había renunciado el titular de Educación, Dr. Dell'Oro Maini. Este había comunicado telefónicamente a las autoridades nacionales su inquebrantable renuncia, ya que "bajo ningún concepto deseaba ser causa de división entre la juventud de su Patria".

Casi simultáneamente, el Poder Ejecutivo dió a conocer dos exhortaciones en pro de la calma y serenidad del estudiantado, cuyos textos fueron propalados por radiotelefonía y publicados en nuestras ediciones de la víspera.

◆ **Entrevista en Olivos**

Otras noticias reveló la forma y los términos de la entrevista que sostuvieron los dirigentes estudiantiles con el presidente provisional de la Nación, general Aramburu, en la residencia de Olivos. Dijo el comunicado que los señores Mario Raineri y Mario Tamarit, presidente y secretario general de la Federación Universitaria Argentina, respectivamente, así como los señores Helios Paulero y Roberto Zubieta, que ocupan los cargos de presidente de la FUBA y secretario central de informaciones de la Federación Universitaria Argentina, respectivamente, mantuvieron una cordial entrevista con el presidente Aramburu, quien los recibió en su residencia de Olivos. Se hallaban presentes, asimismo, en la entrevista el ministro de Justicia e interino del Interior, el subsecretario de Marina, el interventor en la provincia de Buenos Aires, el jefe de la Casa Militar y el secretario general de la Presidencia. Durante la prolongada conferencia, los representantes universitarios formularon al primer magistrado la opinión estudiantil.

◆ **Fe en el presidente**

El comunicado que dió a conocer por la noche la FUA, da cuenta de lo conversado en esta entrevista, al revelar que "el presidente comprometió su mayor interés por las demandas y por el sector que las formula". Agrega que están "satisfechas sus demandas con la renuncia del ministro de Educación y con el compromiso de estudio e introducción de las reformas necesarias al actual Estatuto Universitario y demás disposiciones vigentes". Por eso recomienda finalmente la inmediata desocupación de las casas de estudio y la vuelta a la normalidad educativa, "segura de que los estudiantes darán fe a la palabra presidencial empeñada".

Estas directivas se cumplieron en su totalidad. Esta mañana concurrimos al Colegio Nacional Sarmiento, y allí dos agentes de policía nos informaron que no había novedad; los estudiantes ya habían hecho abandono de la referida casa de estudios.

◆ **Aclarando los hechos**

Pero el comunicado que, por su parte, dió a conocer la FUBA, termina por aclarar en buena medida los hechos registrados desde el viernes hasta ayer, en la Facultad de Medicina. Tal como lo dijimos en nuestra crónica, acotando declaraciones de estudiantes "humanistas", la FUBA dice que la asamblea "realizada el viernes, que resolvió la ocupación de aquella Facultad no era representativa del estudiantado de la misma, por no reunir los requisitos necesarios de publicidad para ser democrática". No es de extrañar, así, que los "humanistas" se rebelasen contra lo dictaminado por 289 votos contra 236 —también lo dijimos ayer— entre unos 18.000 estudiantes de Medicina. Esa permanencia de dichos reformistas en la casa, motivó la reacción señalada de los humanistas que, tras reocupar, violentamente el edificio, se pusieron en comunicación con el señor José Luis Romero y el doctor Nerio Rojas, para entregarles la Facultad. La FUBA lamenta la ostentación de palos y de armas de fuego que se hizo.

◆ **¿Golpe político?**

Por su parte, la Liga de Estudiantes Humanistas acusa a "elementos trotzkystas y ex cegetistas" del golpe de la noche del viernes. Aclaran que, además de comunicarles la ocupación del edificio a los señores Rojas y Romero, se pusieron al habla con las autoridades de la FUBA, a la que pertenecen. Luego de tres horas, se apersonó el doctor Rojas a la Facultad, labrándose el acta respectiva. El nombrado dejó al doctor Saborido a cargo del edificio. Luego, tras llegar el doctor Viñas, secretario de la Universidad, se labró otra acta, que subscribieron Saborido, Viñas y tres estudiantes humanistas. Se lamentó todo lo ocurrido, pero se volvió a reiterar que el origen del conflicto estaba en la agitación artificial de ciertos "grupos políticos".

◆ **Violencia en Córdoba**

En la Universidad de la capital mediterránea, así como en el Colegio de Montserrat, de la misma capital de Córdoba, se registraron en la víspera diversos sucesos que en algunos momentos llegaron a cobrar caracteres de verdadera batalla campal. Los intentos de elementos ateneístas y libres por tomar los edificios que habían ocupado previamente los estudiantes reformistas, resultaron vanos, pese a ser empleados en las tentativas garrotes y hasta gases lacrimógenos. Finalmente, se constituyó un nuevo gobierno provisional de la Universidad, integrado, por partes iguales, por profesores, egresados y estudiantes. Conocida la renuncia del doctor Dell'Oro Maini, los estudiantes reformistas abandonaron los edificios.

◆ **Comunicado oficial**

CORDOBA, 13 (C). — El ministro de Gobierno, doctor Juan Palmero, actualmente a cargo de la Intervención de la Universidad Nacional, vacante por la renuncia del Dr. Caeiro, dió anoche un comunicado, en el que luego de reseñar los incidentes y ocupación del edificio de la Casa de Trejo por parte de los estudiantes Reformistas, da cuenta de la feliz terminación del entredicho, al abandonar ayer a las 21, el alumnado, el edificio. Destaca en el comunicado que el gobierno, desde el primer momento, impartió instrucciones a la jefatura de Policía de la provincia para que guardara el orden y mantuviera la vigilancia, ante la posibilidad de nuevos incidentes.

¿A qué Seguir Esperando? la Solidez de Savino Exige la Pelea con Prada por el Campeonato

CONRADO DIANA

TRAS la pausa impuesta por la tragedia, se reabrieron las puertas del Luna Park. El mundo del box volvió a vivir una de sus significativas veladas, no tanto por la pelea en sí, pues resultó un fácil triunfo del invicto Néstor Savino por abandono en la cuarta vuelta sobre Rafael Azuaga, sino que a raíz de ello se reavivaron las discusiones en torno a la disputa del cetro liviano, donde flamea la vieja y siempre fresca bandera de Alfredo Prada. El tema es otra vez la duda: ¿Será capaz Savino de arrebatarle la corona? Lo cierto es que ya no hay razón alguna para no hacer de una vez por todas el gran combate. Savino es el único en condiciones de pelear por el campeonato. Entre Prada y él hay una diferencia enorme con el resto, al punto que cualquier otro encuentro que se haga sería postergar aún más lo impostergable.

* * *

En la antesala de la corona, Savino (61.200 k.) demostró que su físico tiene la solidez necesaria para aspirar al título. Está fuerte, muy fuerte. Tanto, que se permitió el lujo de recibir más de la cuenta, quizá pagando las consecuencias de su falta de ring. Desde luego que Azuaga no es Prada. Pero también cabe pensar que para entonces Savino habrá recuperado su total dominio del cuadrilátero. No olvidemos que hacía rato que no combatía y que la inactividad es el peor enemigo del pugilista.

Y, ya que estamos, haremos la última relación con respecto a la chance de este púgil frente al campeón. Si algún optimismo cabe a la hinchada del invicto se basa en el físico, única arma con la que se puede oponer hoy por hoy al titular de la categoría.

* * *

La carencia de un rival calificado obliga a ser parcos en el elogio hacia el ganador. Rafael Azuaga (60.900 kilos) dejó mucho que desear en su cometido y el apuro en que en algún instante puso al adversario fué más espectacular que efectivo. No hubo por su parte oposición práctica. Demasiado rival Savino para molestarlo con una zurda veloz pero inofensiva. A tres impactos del vencido contestó el ganador con uno... que valió más que aquellos tres.

En la diferencia de vigor se basó el pronto desenlace. Ya desde el comienzo, y a pesar de que la vuelta inicial resultó empatada, se entrevió que las manos pesadas del invicto tenían oportunidad de cumplir antes de los diez rounds reglamentarios. Por eso, transcurridas la segunda y tercera vuelta en forma intensa, en especial esta última, Savino sacó ventaja en ambas y minó la resistencia del contrincante al llevarlo sobre las sogas.

* * *

Al comenzar la cuarta y última vuelta, Savino volvió al ataque con extraordinaria resolución. Junto a las cuerdas, una serie de impactos y un guante en el mentón. Azuaga aflojó las piernas y quedó arrodillado, sacudiendo la cabeza en busca de una reacción que llegó a los 8". Transcurrió entonces un minuto dramático durante el cual Azuaga fué de soga en soga, groggy, sometido a un brutal castigo. A punto de ir otra vez a la lona voló la toalla. El manager Porsio la había arrojado con exacto sentido de su responsabilidad, dando un magnífico ejemplo de cómo debe evitarse a un pupilo el peligro de sufrir tristes consecuencias.

* * *

Así mantuvo el título de invicto Néstor Savino. Insistimos en que la falta de ring le perjudicó y que, por lo tanto, su performance careció de brillo. A Prada no le puede poner la cara como la puso anoche, aunque con Azuaga lo hizo con mucha viveza provocando el juego de libre cambios de golpes, del cual debió salir —y salió— victorioso rápidamente. Ya veremos qué pasa. Por ahora ya es bastante repetir que Néstor Savino, falto de ring y todo, se mantiene en indiscutible condición de "challenger" del campeón argentino.

SE ACABO. — Terminado el match, los púgiles se confunden en un abrazo. La victoria fué fácil y sobria

Se Impuso el Atleta Pino en la Prueba por el Trofeo Albe

CON la participación de 27 atletas se llevó a cabo esta mañana, en el circuito de Palermo, la prueba atlética que anualmente organiza el Club Pedestre Velocidad y Resistencia y denominada Trofeo Héctor C. Albe en homenaje a la memoria del ex socio de la institución. La competencia se realizó sobre una distancia aproximada de 4800 metros, y en ella intervinieron aficionados de primera, segunda y tercera categoría y libres, largándose la misma minutos después de las 10 horas.

La prueba

Desde el instante en que se dió la orden de partida se hizo de la delantera Luis Sandoval, seguido por Pedro Caffa e Isidoro Ferrere. Sin variantes siguieron los atletas hasta llegar a los 1.500 metros de carrera, donde Armando Pino ya se apareó al puntero, mientras que Osvaldo Casal y Juan Guerra habían desplazado a Caffa y Ferrere.

Al llegar a la rotonda de Dorrego, Armando Pino y Sandoval seguían en una misma línea, pero el primero de ellos en gran estado de preparación, paulatinamente se fué alejando de su tenaz oponente, y fué así que al llegar a la avenida Presidente Figueroa Alcorta para tomar hasta las instalaciones del club Gimnasia y Esgrima, ya había sacado 120 metros de ventaja a su rival. Bianchetti marchaba detrás de Sandoval, mientras que Juan Guerra continuaba apurando y despojando de su puesto a Caffa.

Triunfó Pino

Siempre con Pino al frente continuó la prueba y cuando faltaban escasos metros para llegar a la meta final, en último esfuerzo, Sandoval quiso descontar las ventajas de Pino, pero éste, más entero, no aflojó, y fué así que cruzó la línea de sentencia con una ventaja de más de 150 metros sobre Sandoval; tercero fué Bianchetti, a más de 200 metros, y en cuarto término lo hizo Guerra.

Clasificación final

La clasificación final de la prueba dada a conocer por los organizadores fué la siguiente:

1º Armando Pino, de Boca Juniors, en 14 minutos y 2 segundos; 2º Luis Sandoval, de Independiente, 14m.20s.8/10; 3º Humberto Bianchetti, de Boca Juniors, 14m.34s.; 4º Juan Guerra, también de Boca Juniors, en 14m.37s.5/10; 5º Isidoro Ferrer, de Velocidad y Resistencia, en 14m.43s.8/10; 6º Pedro Caffa, de San Lorenzo de Almagro, en 14m.56s.; 7º Osvaldo Casal, de Comunicaciones, en 14m.59s.; 8º Rolando Subirós, de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, en 15m.11s.2/10; 9º José Pereyra, de Independiente, 15m.12s.4/10, y 10º Argentino Fontela, de Unión Deportiva Argentina, en 15m.21s. El puntaje final favoreció a Boca Juniors, que totalizó 11 puntos y se adjudicó el trofeo conjunto; 2º, con 8 puntos, fueron Independiente y Comunicaciones; 4º la Unión Deportiva Argentina con 3 y 5º Velocidad y Resistencia con un solo punto.

Las categorías

La clasificación por categorías fué la siguiente: Primera: Armando Pino (BJ), Humberto Bianchetti (BJ), Juan Guerra (BJ), Isidoro Ferrere (VR), Pedro Caffa (SL), Rolando Subirós (GE), Agustín Freire (GE) 15'24" y Juan Baldi (SL) 15'39.

Segunda: 1º Osvaldo Casal (MC) y 2º Oscar Ingas (MC), 15'45".

Tercera: 1º Luis Sandoval (CAI), José Pereyra (CAI), Argentino Fontela (UDA), Alberto Cabrera (GI), 15'24", Armando Bussatto (MC), 15'32"; José Ortiz (SL), 15'34"; Angel Luna (RP), 16'12", y Luis Amoblo (VR), 16'42".

Libres: 1º Horacio Pérez (GE), en 15'33"; 2º Carlos Merchiarenes (GE), 15'46" 1/10.

Una Gran Fiesta de Boxeo Habrá el Miércoles en el Luna Park

EL estadio Luna Park será escenario el miércoles de un gran fiesta de boxeo, no sólo por realizarse un combate de primera categoría, sino porque en esa velada, que cuenta con el auspicio del Círculo de Periodistas Deportivos se entregará el trofeo Olimpia al campeón mundial Pascual Pérez, como distinción al deportista del año. La prestigiosa entidad que reúne a los periodistas del sport, instituye este premio como máxima clasificación de nuestros campeones y hasta el momento sólo lo ha recibido Fangio. Será, pues, Pérez el segundo en recibir el trofeo tan condiciado. La reunión se iniciará a las 22 y luego de un programa de calificados preliminaristas, combatirán Pedro Benelli y Angel Olivieri.

Estarán presentes también en el estadio los pugilistas Raúl Vargas y P. Miranda, quienes se enfrentarán el sábado en el citado estadio. A la reunión han sido invitadas autoridades deportivas y destacadas personalidades del sport.

El Ciclista Pedro Salas Obtuvo un Nuevo Título

CORDOBA, 13. (C.) — Con la participación de un nutrido lote de competidores, entre los que se hallaban los más destacados ruteros cordobeses, se disputó esta mañana el Gran Premio Pan de Azúcar, organizado por la Asociación Sportiva Audax Córdoba, sobre un total de 105 kilómetros, comprendidos entre esta ciudad y el Pan de Azúcar, pasando a la ida por Villa Allende y al regreso por Villa Carlos Paz.

Ganó Pedro Salas

La competencia tuvo un desarrollo intenso y muy reñido, pues a los intentos de fuga respondió de inmediato el pelotón, planteándose así alternativas de singular interés.

Tras duro bregar, Pedro Salas logró adjudicarse la victoria con un tiempo de 3 horas, 12 minutos, 17 segundos. Luego se clasificaron Luis Danieli, en 3 horas 13 minutos, 19 segundos; Juan Carlos Bolarelo, en igual tiempo; Francisco Valdez en 3 horas 19 minutos, 25 segundos; Omar Fuentes con el mismo tiempo, Juan M. Moreno y Alfredo Oviedo.

Campeón otra vez

Con este triunfo Pedro Salas volvió a clasificarse campeón de resistencia de Córdoba. Cabe destacar que la labor de Salas es singularmente notable, pues hasta la fecha ha totalizado 128 primeros puestos y 94 segundos, habiendo representado a nuestro país en numerosas competencias internacionales.

En el K.D.T.

Con los auspicios del Club Ciclista Infantil Argentina se realizó esta mañana en el circuito K.D.T., en Palermo, una interesante reunión que contó con la disputa de dos competencias, una reservada para menores de 18 años, y la otra para corredores de tercera categoría.

Ganó Scotti

En la primera carrera, sobre 15 vueltas al circuito, Norberto Scotti se adjudicó la victoria sobre Carlos Zarlenga, quien lo había vencido ayer en el mismo circuito. El tercer puesto lo ocupó Enrique García.

A. Zarlenga, primero

La carrera reservada para corredores de tercera categoría se desarrolló sobre 30 vueltas al circuito y después de una lucha de alternativas de interés, se impuso Anselmo Zarlenga, hijo. Segundo se clasificó Walter Lavere; tercero, Omar Suardia; cuarto, Emilio Mancini y quinto Romano Gamba.

Basquetbolistas de la URSS a Buenos Aires

En forma extraoficial y a través de informaciones telegráficas, pero sin que las autoridades del básquetbol local hayan tenido conocimiento, se anuncia el viaje a la Argentina de un conjunto de básquetbol de la Unión Soviética. El citado equipo, campeón de Europa, jugaría cuatro encuentros en esta capital en el estadio Luna Park, con conjuntos locales.

Un Team Filipino de Fútbol Irá a España

MADRID, 12 (INS). — Próximamente llegará a España la selección nacional de fútbol de Filipinas, que disputará varios encuentros con equipos de primera división.

Entre el 15 y el 20 del corriente los filipinos llegarán a Madrid existiendo considerable expectación entre la afición española por comprobar la calidad de los futbolistas hispanos.

VA A CAER. — Mientras Savino castiga a voluntad, Azuaga trata de resguardarse sobre las sogas. Caerá por 8" y de inmediato, en el mismo cuarto round, perderá por abandono

Y.M.C.A. y Comunicaciones en Gran Final de Volibol

COMUNICACIONES y Asociación Cristiana de Jóvenes (Y.M.C.A.), son los finalistas del torneo masculino de volibol correspondiente a la copa Morgan. El certamen, a través de las distintas rondas ofreció alternativas de gran emoción y alto potencial técnico, prevaleciendo quienes llegan al cotejo decisivo y Obras Sanitarias de la Nación, que declinó recién en la jornada de ayer.

Buena campaña

Comunicaciones, vencedor de la rueda de ganadores, cumplió una campaña de permanente efectividad. Su triunfo de ayer en la semifinal, frente al elenco de Obras, lo mostró con su mejor ensamblamiento, circunstancia que lo indica como muy posible candidato a lograr el tradicional trofeo.

Asociación Cristiana de Jóvenes para lograr el derecho a definir el torneo, debió extremar recursos en dos encuentros sucesivos para doblegar a Sociedad Hebraica Argentina y Obras. Sus actuaciones mostraron a un equipo uniforme, bien plantado y con gran estado atlético. Sin duda alguna un gran rival de Comunicaciones, acaso con mucha fibra como para justificar un triunfo que, teóricamente, correspondería al rival.

El miércoles

La final se jugará el miércoles próximo a las 21 horas, en las instalaciones de la Sociedad Hebraica Argentina. Para esa oportunidad los planteles estarán constituídos por los siguientes jugadores:

Comunicaciones: H. E. Abraham, R. I. Passo, J. Ferreño, de la Vega, J. Bar, A. Flores, E. Mena, J. O. Vigliano, J. F. Blanco, L. Treizki y J. L. Botta.

Asociación Cristiana de Jóvenes: M. L. Fel, A. Noguera, E. J. Orgacheraki, J. [illegible], P. Bellver, F. [illegible], [illegible] Ponse, A. Gil, [illegible] A. Santonera y C. A. Martínez.

Durante Varias Horas el Juez Interrogó al Quintero de las Millonarias

PODRIA DAR LA CLAVE DEL CRIMEN

Un Sombrero con Manchas de Sangre se Halló en Adrogué

EN medio de una gran expectativa, el juez del crimen, doctor Jorge A. Quiroga, prosiguió interrogando, en la comisaría 18ª, al quintero que las hermanas Pessano tenían a su servicio en la valiosa quinta de Adrogué. El mencionado magistrado, su secretario doctor Fox y el fiscal del crimen, sometieron al detenido a minuciosos interrogatorios, que se prolongaron hasta las primeras horas de la madrugada de hoy, sin haber trascendido, todavía, el resultado de este procedimiento, por el hermetismo policial y judicial que se mantiene en torno al doble y bárbaro crimen de la calle Solís.

◆ El pro y el contra

Mucho de lo que el clima de nerviosidad en que se vive hizo decir hasta el momento con respecto a la situación del hecho, no se ajusta exactamente a la realidad. Tal es, por lo menos, la impresión que hemos recogido de distintas fuentes de información, lograda al margen de la pesquisa y de las indagaciones judiciales, pero fehaciente por tener, acaso, el mismo origen.

Como recordarán nuestros lectores, CRITICA fué el primero y único diario que logró hablar extensamente con Benedicto Armagno en la quinta de Adrogué, a pocas horas de haberse encontrado los cadáveres de las hermanas Pessano en la finca de la calle Solís. Y mucho de lo declarado en aquella oportunidad, quedó inédito en las cuartillas de nuestras anotaciones.

◆ Ex empleado policial

Hoy ese material adquiere excepcional importancia.

Armagno, el quintero de Adrogué, fué en otros tiempos y por espacio de 10 años, experto empleado de la policía de la provincia de Buenos Aires. En su carrera de policía llegó a usar las jinetas de cabo y en todo momento demostró estar bien informado de las penalidades, los recursos, el pro y el contra de cualquier clase de proceso.

De ahí, posiblemente, el aplomo y la seguridad con que habría respondido todas las preguntas de la justicia del crimen, en los procedimientos realizados hasta la madrugada de hoy en la comisaría 18ª.

◆ Mutismo ante las manchas

Sólo guardaría silencio ante el hallazgo, en la quinta de Adrogué, de un sombrero y un saco con manchas de sangre. Nada habría dicho Armagno al respecto de estos elementos valiosos para el total esclarecimiento del hecho. Absolutamente nada. Cuando se llega a este punto, Armagno elude la respuesta y va hacia otro tema, con la serenidad del primer instante, imperturbable en las respuestas, eficaz en todos sus pasos, hasta el punto de que no habría incurrido hasta hoy en la menor contradicción.

Pero del análisis de las circunstancias que ya estarían debidamente puntualizadas por la policía, se desprendería una vehemente presunción de que el quintero de Adrogué y el sobrino político, Enrique Cosvacho, podrían dar la clave que llevaría la pesquisa hacia el total esclarecimiento del hecho.

◆ El eslabón perdido

Entre estos dos testigos se encontraría el eslabón, aún perdido en brumas, necesario para unir los dos enfoques de la pesquisa.

◆ Una telefoneada

En efecto, Cosvacho y Armagno se comunicaron telefónicamente, —uno desde la Capital Federal, el otro desde Adrogué— iguales inquietudes con respecto a la desaparición de las ancianas degolladas. Los dos, por otra parte, eran los que más contacto personal tenían con ellas en los últimos tiempos. Ambos, habrían descubierto sus cadáveres y estuvieron el jueves último, en la casona de la calle Solís.

Por declaración de personas allegadas al quintero trascendió esta madrugada que, no hace mucho, Armagno estuvo en el domicilio de sus patronas y que, en esa oportunidad, entró al baño y echó una mirada de "curiosidad" al dormitorio de una de las víctimas.

◆ Dos personajes

Sin embargo, cuando la pesquisa llegada a este punto, se esfumaría otra vez, cual indicio presuntivo porque, de pronto, aparecen dos testigos aun no citados por la crónica policial y cuyos nombres, se mantienen en reserva todavía. Son, sin embargo, muy importantes a estar a nuestras informaciones. Se trataría de un cloaquero, que estuvo hace poco en la casona de la calle Solís y de un electricista que le siguió en la reparación de las instalaciones del baño y el dormitorio.

¿Quiénes son estos personajes misteriosos? ¿Han sido ya interrogados? Es lo que falta concretar. Mientras tanto, cabe destacar que era muy corriente en el barrio, el comentario de la fortuna que tenían las dos ancianas. Uno de los vecinos habría dicho en esos días, respondiendo a la pregunta de un "curioso":

—Sí, son muy ricas. Tienen joyas de todos los colores y todos los tamaños. Lástima que sean tan tacañas.

◆ Ahora hablan bien

Pero resulta que eso de la "tacañería" parece ser un infundio de Armagno, pues no hay vecinos, en todo aquel sector, que afirman esto. Por el contrario, las dos ancianas hacían mucha "caridad" entre los humildes de plaza Constitución. Y hasta se dice que habrían estado dispuestas a legar, por testamento ológrafo, todos sus bienes para obras piadosas. ¿Es lo que fueron a buscar los asesinos? El hecho de haber sido registrado únicamente uno de los roperos así lo hace suponer. Desaparecido el documento, todos los herederos de las dos ancianas solteras habrían tenido derecho a disfrutar de una fortuna calculada en 5 a 6 millones. Pero esto es nada más que una presunción, que el juez doctor Quiroga estaría empeñado en dejar bien aclarada en la indagación sumarial.

◆ La lima encontrada

En cuanto a la lima encontrada en la quinta de Adrogué, estamos en condiciones de informar a nuestros lectores que, a igual que el sombrero y el saco con manchas de sangre, es motivo de un prolijo análisis químico, dispuesto esta madrugada por el juez doctor Quiroga.

Con aquella herramienta se habría violentado la puerta del ropero, en busca de algo importante guardado allí, como sería el testamento ológrafo presuntivamente desaparecido.

Por otra parte, se hacen delicados y empeñosos estudios de los rastros papilares levantados en el baño y en el dormitorio de las ancianas degolladas.

En cambio, la búsqueda del instrumento filoso, con que habrían sido asesinadas, no ha sido encontrado todavía, siendo éste un indicio que, en vez de desconcertar a la policía, la orientaría con buen rumbo.

◆ Primeras declaraciones

El jueves último, antes de que lo llamara a declarar la policía, el cuidador de la finca de Adrogué, Benedicto Armagno, fué entrevistado por uno de nuestros cronistas en la mencionada localidad.

Refirió que había tenido su última entrevista con las ancianas el lunes, día en que concurrió a la casa de la calle Solís para hacer limpieza, debido a que las señoras habían quedado una vez más sin sirvienta. Explicó que había convenido el trabajo en 70 pesos y que no le pagaron porque no dispuso de 30 pesos de vuelto, cuando una de las víctimas le dió un billete de cien. Pero en ningún momento dijo que había sido uno de los que descubrieron los cadáveres y que había sido llamado desde la Capital cuando los sobrinos de las víctimas se extrañaron porque no contestaba el teléfono de la casa de la calle Solís.

—Me pagaban una miseria, —afirmó—. Sólo cien pesos por mes y por eso tenía que ganarme la vida haciendo otros trabajos en distintas quintas de la zona. Insistió en pintar a las ancianas como personas retraídas, que se negaban a saludar a los vecinos y menos aún a tratarlos, y que llegaban al extremo de prohibirle a él y a su familia que consumiera frutas de las de la finca.

—Se llevaban todo a la casa y llegaban al extremo de contar las que quedaban en las plantas, dijo.

Insistió en su sinceridad y para demostrar que siempre decía la verdad, informó que no estaba casado con la mujer que vive en su compañía, con la que tiene varios hijos.

—Las viejitas querían hacerme casar, pero yo no les hice caso, afirmó.

Dijo también que cuando se ausentaban de Adrogué, cerraban las puertas con dos llaves y que no se las dejaban, por lo que no podía entrar a las habitaciones, que quedaban clausuradas hasta que ellas regresaban. También dijo que no aguantaba con ellas ninguna sirvienta, en razón del mal carácter de que hacían gala.

Sin embargo, otras personas que las trataban dijeron que eran sumamente bondadosas y hacían muchas obras de caridad.

Contradiciendo sus afirmaciones del miércoles, de que lo habían llamado para preguntar por las ancianas desde Buenos Aires, dijo anoche que, como ellas no habían ido para pagar la multa por el mal estado de la vereda, llamó por teléfono a la señora de Cosvacho, y que al enterarse de que estaban preocupados porque no contestaba el teléfono, fué en compañía del nombrado hasta la casa, entrando por los fondos, por la casa ocupada por la empresa de transportes.

◆ Novedades de última hora

De las averiguaciones hechas por nosotros, se desprende que el juez, Dr. Quiroga, reanudará esta tarde su indagatoria al quintero de Adrogué, pues faltan, todavía, algunas preguntas importantes que formularle.

Paralelamente con este procedimiento, se cumplirían otras diligencias reservadas, a las que se les asigna gran importancia, siendo probable que se produzcan —sin embargo— de un momento a otro, grandes novedades, acaso el esclarecimiento del hecho.

Aunque nada se anticipó, se cree con algún fundamento, que el juez, Dr. Quiroga, interrogaría otra vez a Enrique Cosvacho, a cuyo efecto, se le habría citado esta mañana.



LOS ABOGADOS. — Los doctores Wallace y Rocca, abogados que asesoraban en sus asuntos a las ancianas Pessano, dijeron que creen que había testamentos ológrafos en los que dejaban la finca y otros bienes a una escuela



¿SE DEVELARA EL MISTERIO? — La policía sigue trabajando para develar el misterio que rodea al asesino de las hermanas Pessano. Mientras unos pesquisantes creen que el criminal entró saltando una pared de los fondos, otros opinan que por ser conocido le abrieron la puerta de acceso. Sólo revisaron una valija y un armario, dejando intacta la caja de caudales donde había dinero y alhajas. Por otra parte, tampoco robaron 5.000 pesos que estaban en una de las habitaciones en un sobre y en el cajón de una cómoda. Se siguen varias pistas y hay optimismo entre los policías que confían en que el bárbaro hecho quedará aclarado de un momento a otro

Otras Pesquisas

SIN perjuicio de los interrogatorios a que están sometiendo al cuidador de la casa de Adrogué, la policía de Investigaciones no abandona otras pistas. Así se está buscando empeñosamente a una mujer que trabajó como sirvienta en la casa de la calle Solís y que se retiró enemistada con las ancianas. También han interrogado al peón que habitualmente concurría para hacer la limpieza de las cloacas y al electricista que reparó recientemente la instalación de la luz. No se descarta la posibilidad de que el crimen sea obra de un asaltante ocasional, que al ser sorprendido por las ancianas las atacó, hiriéndolas de muerte, y asustado ante las consecuencias de su acción optó por huir sin revisar los demás muebles ni intentar violentar la caja.

El Testamento no ha Aparecido Aún

DESDE el primer momento, la policía hizo averiguaciones para establecer si en la casa del crimen, las hermanas Pessano guardaban el testamento, ya que cabe, entre las demás hipótesis, que fuera eso lo que buscaba el asesino y, por tal motivo, dejó los 5.000 pesos que había casi a la vista y no intentó violentar la caja de caudales, limitándose a abrir un mueble y una valija.

◆ El testamento

Cuando concurrieron a la seccional ayer los abogados de la familia, estos confirmaron que, en efecto, hace doce años aconsejaron a las ancianas que expresaran sus deseos en cuanto a quienes iban a dejar sus bienes.

Agregaron que ellas anunciaron sus intenciones de dejar la casa de la calle Solís para una escuela religiosa y destinar otros bienes a obras de caridad.

Agregaron los letrados, que suponían, con fundamento que las hermanas Pessano habían extendido testamentos ológrafos, ya que consultaron con ellos acerca del valor que hubieran tenido los mismos.

Como no se encontraron en la caja de caudales, se efectuará posiblemente mañana, una nueva inspección, más minuciosa en todas las habitaciones, en busca de dichos documentos.

Por otra parte, los doctores Wallace y Roca, abogados de las extintas, dijeron que la fortuna no alcanza a 30 millones como se dijo en los primeros momentos y que la calculan en cinco o seis millones de pesos, y eso teniendo en cuenta que las casas y terrenos han aumentado mucho su valor en los últimos años.



LECHERO.—Enrique Emiliano Rieu, repartidor de leche, concurrió dos o tres veces a la finca de la calle Solís, asegurando que nunca vió a las ancianas asesinadas

Mató a una Mujer e Incendió la Casa

Un Señalero y un Guardabarreras Son Culpables de los Choques Ferroviarios

Causaron Cuatro Muertos y Hubo Más de 50 Heridos

LA policía de la sección 23ª sigue trabajando activamente en el sumario iniciado a raíz del choque de trenes ocurrido en Palermo, y por su parte, la de San Justo tiene a su cargo las actuaciones relacionadas con el choque que se produjo en las inmediaciones de la estación González Catán. Como anticipamos en nuestras adiciones de ayer, en el choque de Palermo hubo dos muertos y 37 heridos, y en el de San Justo también dos muertos, veinte heridos graves varios contusos.

◆ **Un señalero**

En la seccional 23ª se encuentra detenido el señalero Luis Martín, argentino, de 29 años, a quien se atribuye la responsabilidad del choque de trenes. El nombrado se hallaba a cargo del Empalme Sarmiento y, desde la cabina de señales, dió paso al tren número 239, sin consentimiento del encargado del empalme San Martín, señalero Angel Moyano.

Cuando este último se enteró por informe telefónico de Martín, de que había dado paso al convoy y ante la certidumbre de que iba a producirse el accidente, salió corriendo, y agitando la bandera de peligro, trató de detener la marcha del convoy, pero sin éxito, debido a que por la curva que describen allí las vías, el maquinista no lo vió a tiempo.

◆ **Las vías despejadas**

Durante toda la noche trabajaron obreros en la tarea de despejar las vías en el lugar del accidente. A las 22, pudo reanudarse el tránsito en forma normal, pero hasta esta mañana se prosiguió con la reparación de rieles y durmientes, que habían quedado dañados en el choque.

En cuanto a los heridos internados en los distintos hospitales, estaban mejorando.

◆ **El choque de Catán**

Informamos en nuestra sexta edición de ayer, acerca del accidente ocurrido en las inmediaciones de la estación González Catán, en el paso a nivel existente sobre las vías del ferrocarril Provincial, en la ruta 3. Un camión conducido por Rubén Atilio Garicia, chocó con una zorra con tres acoplados, conducida por Santos di Mateo, en la que viajaban 45 obreros ferroviarios. La zorra y los vagones volcaron y en el percance hubo numerosas víctimas.

Las autoridades policiales procedieron a la detención del chofer del camión y la del guardabarreras Antonio Villanam quien había descuidado la atención de su cargo y dejó las barreras levantadas lo que dió origen al accidente.

◆ **Nómina de víctimas**

Damos a continuación la nómina, ya depurada por la policía de las víctimas que hubo en ambos accidentes.

En el de Palermo murieron Manuel Marondelli, italiano, de 50 años, casado, domiciliado en Melincué 2888 y Juan Rómulo Rincón, argentino, de 50 años, casado, domiciliado en Santos Lugares.

Fueron atendidos en distintos hospitales:

Hermá Blanco, español, 26 años, soltero, Sembrón 3664, herida pie izquierdo; Santiago Tell, argentino, 59 años, casado, Echeverría 277 Mármol, contusiones en el cuerpo; Florencio Peralta, argentino, 52 años, casado, Rincón 1281, contusión en la cara; Hortensia Fernández, española, 39 años, soltera, Güemes 4693, contusiones en la frente; Eugenio Wetzer, alemán, 36 años, casado, avenida General Paz 4080, contusiones varias; Antonio Candella, italiano, 20 años, José C. Paz sin número y sin calle, contusiones varias; Juan M. Vázquez, argentino, 31 años, Mercedes 2835, contusiones en las piernas; Gloria Vagtione, argentina, 29 años, soltera, Dalí 930, Santos Lugares, contusión rodilla derecha; María Ruiz, argentina, 39 años, soltera, General Paz 564, San Isidro, contusión cadera; Carlos canale, argentino, 43 años, casado, Salvador M. del Carril 4763, contusión región parietal; Graciela Alborroz, argentina, 16 años, Lorenzini 1189, Palomar, contusiones varias; Rosa Ligs, argentina, 23 años, soltera, Melincué 2283, contusión frente y piernas; Alberto Dorado, argentino, 19 años, Aranguren 4537, contusión tobillo izquierdo; Sara de Deglio, argentina, 24 años, casada, [illegible] número 2050, Sáenz Peña, contusiones [illegible]; [illegible], argentina, 21 años, soltera, Moreno de Oca 213, contusiones varias; Sara Barán, argentina, 27 años, soltera, Cuenca 2283, fractura de tibia, fué trasladada al sanatorio Bosch; Celia Cottarie, argentina, 20 años, Bonos Biones 2950, fractura clavícula derecha; María T. de Barbero, argentina, 56 años, casada, Lavalol 2735, fractura costillas [illegible]; [illegible] Valdes de Barbero, argentina, 16 años, casada, Mora 488, Hurlingham, contusión pie izquierdo; Amelia Echeverría, argentina, 42 años, soltera, Comandante Piedrabuena número 2817, Villa Adelina, fractura de [illegible]; Clemente López, argentino, 29 años, [illegible] 2751, Sáenz Peña, fractura espalda; María Josefa Dory, argentina, 23 años, Moreno de Oca 213, contusión en [illegible] argentina, 54 años, casada, Dorrego; Tomasa Arias de Olivera, Nº 483, Caseros, heridas cuero cabelludo.

Al hospital Las Heras fueron llevados Eusebio González, fogonero del tren 239, con contusiones; José Guerreiro, maquinista del mismo convoy, con lesiones en el rostro y pies; Adelina Cervini, argentina, 38 años, casada, Salvador M. del Carril 4354, contusión pie izquierdo; Juana Isotti, argentina, 30 años, casada, Navarro 4159, herida cuero cabelludo; Eda López, argentina, veinte años, Libertad 233 [illegible] Lugares, herida cara y piernas; Ana B. de López, argentina, 30 años, Libertad 233, Santos Lugares, herida mano derecha; Antonia de Maderna, argentina, 36 años, viuda, Neuquén 2868, herida cuero cabelludo; Leticia de la Cruz, [illegible], casada, 52 años, casada, Balbastro 1312, Santos Lugares, herida oreja derecha.

Al hospital Militar Central fueron [illegible] [illegible]




CRIMINAL. — Wálter Molina se muestra impávido ante la cámara, sin parecer afectarle el haber asesinado a cuchilladas a una mujer e incendiado luego una casa

El Autor se Presentó Detenido Poco Después

LA policía de San Justo está actuando con motivo de un dramático suceso ocurrido anoche en una casa de la calle Isidro La Raya esquina Hilario Almeida, de esa localidad. Walter Molina, argentino, de 19 años, soltero, ultimó a puñaladas a Irene Tacni de Mirás, argentina, de 24 años, casada, separada de su esposo. Luego incendió un comercio de su propiedad, que tenía instalado en la casa contigua y finalmente se presentó detenido.

◆ **Algunos antecedentes**

El autor del homicidio, poseía un almacén de ramos generales y gozaba de una holgada posición económica. Lo secundaba en el negocio su hermano, Dante Molina y entre ambos las relaciones fueron siempre cordiales.

Hace algún tiempo llegó a vivir en la casa contigua la joven Irene, que se había separado de su esposo y que recibía en su casa frecuentes visitas de hombres y mujeres y organizaba fiestas que se prolongaban hasta la madrugada.

Los hermano Molina comenzaron también a frecuentar el trato de la vecina y ambos se interesaron por ella. Pero Irene despreció a Walter, para aceptar los requerimientos amorosos de su hermano mayor.

Desde entonces entre los hermanos se habían producido varias incidencias, cuyo verdadero origen era la rivalidad por el cariño de la vecina.

Walter afirmaba que por culpa de Irene, Dante desatendía su trabajo y que ella lo estaba despojando de dinero y llegó a amenazar a la mujer para que pusiera fin a dichas relaciones.

◆ **Se produce el drama**

Así las cosas, anoche a las 21.30, la Mirás estaba en la cocina de su casa en compañía de varios hombres. Tomaban mate y se bebía mientras charlaban animadamente.

De pronto entró Walter empuñando un cuchillo de grandes dimensiones y ante el estupor de todos, avanzó hasta donde se hallaba la mujer y, sin mediar palabra, la atacó clavándole el arma en el pecho. La víctima se desplomó con sus ropas tintas en sangre y el victimario se alejó corriendo, antes de que ninguno de los testigos reaccionara y procurara detenerlo.

◆ **Incendia su negocio**

Rápidamente Walter llegó hasta su negocio y tras rociar los pisos y mostradores con querosene, les prendió fuego. El incendio tomó rápido incremento, y cuando llegaron los bomberos poco después, ya el local estaba envuelto en llamas.

Simultáneamente acudió la policía, que fué informada del crimen e inició averiguaciones encaminadas a la detención del homicida. Se disponían varios procedimientos para capturarlo, cuando se presentó en la seccional constituyéndose en detención.

Se negó a explicar las causas que originaron el drama.

Complotó Para Asesinar a Sus Padres: Detenida

HACKENSACK, New Jersey, 13 (AFP). — Una joven de 28 años está en la cárcel y será procesada por instigación al homicidio y por asociación ilícita, por haber organizado —con dos hombres, uno de 20 años de edad y el otro de 19— el asesinato de sus padres.

◆ **La historia**

Felizmente, ese delito no pasó de la etapa de "organización", ya que los complotados riñeron entre ellos antes de poder consumar su acto vandálico.

Dorothy Long, la "heroína" de esta historia, conoció a uno de sus cómplices, el mayor, Robert May en una oficina de seguros de Nueva York y le manifestó que su padrastro le pegaba y la maltrataba.

Complotaron eliminar a éste, Leland Thurlow, profesor de una academia militar neoyorquina, con la cooperación de su amigo Bernard Lynch, habiendo indicado Dorothy las ventajas pecuniarias que podría acarrear la eliminación de su padrastro y de su madre, ya que ambos disponen de bienes valuados en cien mil dólares. A tal efecto trazaron tres planes de acción: los dos hombres tratarían de empujar al coche de Thurlow en un canal y en caso de fracaso, los matarían a balazos, y en caso de fallar esta nueva tentativa, habían previsto que Dorothy hiciera absorber a sus padres una dosis mortal de soporífero.

Dorothy Long facilitó 1000 dólares a May para adquirir un automóvil poderoso que pudiera llevarse por delante al coche de Thurlow, pero el joven sólo compró uno fuera de uso por 180 dólares y se gastó el resto del dinero en diversiones y juegos de azar.

Además, May no supo mantener su lengua en silencio y habló del complot a Joseph Lumuscio, el que pidió entrar en la combinación.

◆ **Un asesinato**

Riñeron por esa causa y May mató a balazos a Lumuscio en una calle de Manhattan. Al ser detenido el matador, dijo que había obrado en legítima defensa, pero la policía, al proseguir la encuesta, descubrió toda la trama de la conspiración criminal y detuvo a Dorothy y a Bernard Lynch.

Entregó a su Esposa por Robar Varias Joyas

MILAN, 13. (UP.) — Giuseppe Zaffinetti llevó hoy a su esposa Giovanna, de 19 años de edad, a una estación local de policía, y pidió a las autoridades que la arrestara por haber robado ciertas joyas a la familia donde estaba empleada como ama de llaves. Giuseppe explicó a la policía que su esposa había robado las joyas hacía una semana. Agregó que la siguió de ciudad en ciudad y que finalmente, la halló viviendo en casa de su madre en el pueblo de Rapallo.

Con una Escopeta Hirió a un hombre

LA PLATA, 13 (Télam). — En González Catán, de San Justo, por cuestiones del momento, Chomon de Veltin, en el interior del horno de ladrillos sito en la Ruta 3, a la altura del número 40, disparó su escopeta contra el peón Rufino Godoy, produciéndole lesiones de carácter grave. Cometido el hecho, el heridor se dió a la fuga, con el arma empleada.

Fracasó Otro Robo a un Banco

No Consiguieron Forzar la Caja que Contenía 3.500.000 Pesos

PERSONAL de la seccional 47ª trata de identificar a los sujetos que, durante horas de la noche, penetraron en el local de la sucursal del Banco de Italia y Río de la Plata, ubicada en avenida General Mosconi 3525, donde intentaron violentar una caja fuerte, en cuyo interior se guarda la suma de 3.500.000 pesos en efectivo e importantes valores, sin poder lograr sus propósitos.

◆ **Descubre el hecho**

El hecho fué puesto en descubierto por el contador interno de ese organismo bancario, señor Ovidio Aprea, quien, como lo hace todos los días feriados, concurrió esta mañana, al citado local a los efectos de adelantar su trabajo y echar una mirada.

Al penetrar comprobó con gran asombro que en el interior reinaba un completo desorden. Inmediatamente se dirigió hacia donde se encuentra la caja del tesoro, a cuyo lado encontró un tubo de oxígeno y un soplete de metileno, efectos con los cuales los malhechores habrían intentado abrir la mencionada caja. Posteriormente, se comprobó que esto no lo pudieron conseguir, seguramente, por la llegada del día, que les impidió continuar con sus operaciones delictuosas.

Al dar parte a la policía, acudieron inmediatamente al lugar, autoridades y pesquisantes de la seccional 47ª, quienes lograron establecer que el hecho habría sido consumado por más de dos individuos, los que habrían penetrado en el local por los fondos del mismo, que lindan con una casa particular.

Se supone, asimismo, que los sujetos penetraron durante las primeras horas de la noche y que se vieron imposibilitados de continuar su trabajo ante la llegada del día. Por otra parte, un rápido inventario pudo comprobar que los ladrones no se llevaron en su huida ningún efecto de valor, por lo que se cree que su único objeto era el de forzar la mencionada caja fuerte.

DISERTARA SOBRE TEMAS PARTIDARIOS R. MELGAR

El miércoles próximo a las 21.30, el doctor Ramón Melgar pronunciará una conferencia sobre temas de actualidad partidaria, en el Ateneo de la Juventud de la U. C. R., Seccional 9a., sita en Pasaje [illegible] 277.

Se Solicita la Modificación de una Legislación

LAS Asociaciones de Balanceadores y Martilleros Públicos de la Capital Federal y Provincia de Buenos Aires, se han presentado al ministro de Justicia, solicitándole algunas reformas en la legislación vigente sobre transferencias de casas de comercio e industrias.

Después de destacar los beneficios que en esa clase de transacciones comerciales importó la sanción de la Ley 11.867, sostienen que ella debe ser modificada o ampliada en algunos de sus aspectos, de acuerdo a las modalidades de de nuestra plaza.

LICITACIONES

Provincia de Buenos Aires Ministerio de Hacienda, Economía y Previsión

LICITACION PUBLICA Nº 191: para la adquisición de 400 resmas de papel alisado, de 38 kilos, de 72x92, con destino a la Dirección General de Rentas.

APERTURA DE PROPUESTAS: el día 16 de mayo de 1956, a las 16 horas, en la Dirección G. de Administración, calle 8 —45 y 46— LA PLATA, donde podrán retirarse los Pliegos de Bases y Condiciones.

La Dirección General de Administración.

Orden Nº 881.

C. 11.5.56. V. 14.5.56.

Transportes de Buenos Aires (E.N.T.)

Llámase a licitación pública para la provisión del siguiente material: L. P. Nº 8343/56 —Cubiertas y cámaras— Apertura: 30-5-56, a las 13.10 horas. — L. P. Nº [illegible] —Alambre para [illegible], a importar— Apertura: 19-6-56, a las 12.30 horas. — Consulta y retiro, sin cargo de los pliegos de bases y condiciones, en Bartolomé Mitre 3345, Capital.

C. 10.5.56. V. 14.5.56.

EDICTOS

El Juez en lo Civil, doctora María Luisa Anastasi de Walger, Secretaría Nº 30, emplaza a Don JOSE IGNACIO RODRIGUEZ, por cinco días, a estar a derecho por sí o por apoderado, bajo apercibimiento de designarse al Defensor de Ausentes en los autos "COLIMODIO de RODRIGUEZ HAYDEE CLEMENTINA c/RODRIGUEZ JOSE IGNACIO, s/divorcio y separación de bienes". Buenos Aires, 2 de mayo de 1956. **Dr. Bautista S. Laurencena**, secretario.

C. 9.5.56. V. 13.5.56.

El Juez Nacional en lo Civil doctor Rodolfo de Abelleyra, (Secretaría Nº 40), cita por diez días a herederos y acreedores de: JOSEFA ROMEO de NICOLA. Buenos Aires, 4 de mayo de 1956. — **Alberto L. Riccheri**, secretario.

C. 10.5.56. V. 19.5.56.

El Señor Juez en lo Civil Dr. HORACIO MENDEZ CARRERAS, (Secretaría nº 32), cita por DIEZ días a herederos y acreedores de: Ricardo Arregui. — Buenos Aires, mayo 9 de 1956. **José Julián Carneiro**, secretario.

C. 11.5.56. V. 20.5.56.

El Juez Nacional en lo Civil doctor Alberto R. H. Gartland (Secretaría nº 36), cita por diez días a herederos y acreedores de BERTA PITMAN de ERUJIMOVICH. — Buenos Aires, marzo 2 de 1956. **Diego L. Barreetaveña**, secretario.

C. 11.5.56. V. 20.5.56.

El doctor Horacio R. Stegmann Juez Nacional de Primera Instancia en lo Civil a cargo del Juzgado nº 6 (Secretaría nº 16) cita y emplaza por DIEZ DIAS a herederos y acreedores de doña LUISA GIOVANNINI de LANDI. Buenos Aires, abril 30 de 1956. **L. M. Ambrosiani Bosch**, secretario.

C. 12.5.56. V. 21.5.56.

Raúl A. Nazarre

Charcas 3110 T. E. 84-4995

JUDICIAL. Por disposición del Señor Juez Nacional de Paz, doctor Emilio Terán Frías, a cargo del juzgado Nº 33, secretaría del autorizante, se hace saber por tres días que en autos "IOGAM S. A. I. c. MAURER Y LANZANI S.R.L. y ALBERTO RODOLFO SCARAMEL", el martillero Raúl A. Nazarre, venderá en pública subasta: Una máquina de escribir "Remington" de 130 espacios [illegible] visible, el día 16 de Mayo de 1956, a las 16 horas, en Rivadavia 6483. Sin base, al contado y al mejor postor. Comisión 10 %. — Buenos Aires, abril 30 de 1956. — **Ricardo de Abelia Victorica**, secretario.

C. 13.5.56. V. 15.5.56.

✶ ✶ ✶ ✶ ✶ ✶ ✶ ✶ ✶ ✶ ✶ ✶ ✶ ✶ ✶ ✶

CICUTA — Por Jorge Palacio

¡QUE BUENO! ¿ASI QUE YA SOS PAPA?

¡Y DE UN VARON! ¡ESTOY LOCO DE CONTENTO!

COMPRENDO ¿NO SE PARECE A VOS ENTONCES?

Una Madre Lucha para que su Hija Sea un Prodigio del Cine en "Bellísima"



RICHARD TEDD y Joan Collins bajo la severa mirada de Bette Davis, que personifica nuevamente a Isabel de Inglaterra en la película "La reina tirana", que se verá el próximo viernes 18 en el cine Monumental y cuya realización se debe a Henry Koster

A. Magnani Encarna el Personaje Central

Con carácter exclusivo se anuncia para el jueves 17 el estreno de "Bellísima", en cuatro salas: Trocadero, Los Angeles, Capitol y Palacio del Cine.

"Bellísima", realización de Luchino Visconti, [illegible] "La tierra tiembla" y "Senso", recoge el [illegible] de una madre que se [illegible] y que lograr que su hija llegue a ser una "estrella prodigio" de la pantalla.

[illegible] tiene como principal [illegible] a la extraordinaria actriz Ana Magnani, que fuera premiada [illegible] del mundo" por la Academia de Hollywood, y con la Cinta de Plata por los críticos de Italia.

Tina Apicella, Gastone Renzelli, Tecla Scarano, Arturo Bragaglia, secundan a la actriz con la interpretación especial de Alessandro Blasetti.

Falleció en Japón el Actor Louis Calhern

TOKIO, 13. — (UP). — El veterano actor de cine Louis Calhern falleció anoche en Nara, Japón, donde filmaba "La casa de té de la luna de agosto", según informó un portavoz de la Metro Goldwyn Mayer.

Un portavoz de la M. G. M. informó que el conocido actor del teatro y el cine falleció de un ataque cardíaco a las 6.30 de la tarde de ayer, sábado.

El fallecimiento ocurrió en Nara, donde la M. G. M. está filmando la famosa obra.

Los restos de Calhern han sido [illegible] a un hospital militar norteamericano en Osaka, a la espera de las instrucciones de sus parientes.

Calhern llegó a Japón el mes pasado para desempeñar el papel [illegible] cinematográfica de la comedia que ha recorrido los escenarios del mundo en los últimos años.

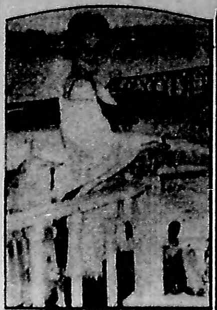
La película, que tiene como estrellas a Marlon Brando, Glenn Ford y la actriz japonesa Machiko [Kyo], es filmada en un pequeño pueblo situado a 12 kilómetros de Nara, antigua capital del Japón y uno de sus principales centros budistas.

Periodistas que visitaron el lugar de filmación el mes pasado y conversaron con Calhern, dijeron que el actor parecía hallarse entonces en buen estado de salud.

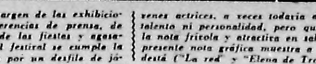
Sigue Esta Noche un Concierto de Mozart

Esta noche, a las 22.05 proseguirá el ciclo de conciertos de Mozart para piano y orquesta que Remington Rand ofrece por LR1 Radio El Mundo con motivo del segundo centenario del nacimiento del insigne compositor.

En la oportunidad, con el concurso del celebrado pianista argentino Antonio De Raco y la orquesta de la emisora se ofrecerá el séptimo concierto en Fa mayor K 413 — cadenzas por Bruno Hinze-Reinhold — y el concierto Nº 13 en La Mayor K 488 cuyas cadenzas fueron escritas por el mismo compositor.







BELLEZAS EN CANNES. — Al margen de las exhibiciones cinematográficas, de las conferencias de prensa, de las discusiones internacionales y de las fiestas y agasajos a las delegaciones, en todo el festival se cumple la tradición del adorno, representada por un desfile de jóvenes actrices, a veces todavía desconocidas y hasta sin talento ni personalidad, pero que ponen con su belleza la nota frívola y atractiva en salones, calles y playas. La presente nota gráfica muestra a la hermosa Rossana Podestá ("La red" y "Elena de Troya") en tren de pasear; a la actriz japonesa Hakemi Negishi con Yoko Katsuragi participando en la clásica batalla de las flores; a Ginette Rolland, en sintético bikini, nadando para una escena de una película sobre el Festival, y, finalmente, a la bonita mexicana Lilia Prado con Víctor Manuel

Estrenos de la Semana

PARA la presente semana se anuncian las siguientes novedades cinematográficas:

MIERCOLES 16: "Rapsodia", drama norteamericano, con Elizabeth Taylor, Vittorio Gassmann y John Ericsson, en el Normandie, Premier y Roca; "Al margen de la ley", drama policial norteamericano, con Pat O'Brien, Jane Wyatt y Carl Benton Reid, dirigido por Seymour Friedmann, en el Arizona.

JUEVES 17: "Bellísima", drama italiano, con Anna Magnani, Tina Apicella y Alessandro Blasetti, dirigido por Luchino Visconti, en el Trocadero, Los Angeles, Capitol y Palacio; "El mundo de la mujer", comedia norteamericana, en Cinemascope, con Clifton Webb, June Allyson, Van Heflin, Fred Mac Murray, Lauren Bacall y Cornell Wilde, dirigido por Jean Negulesco, en el Gran Rex; "Al este del Paraíso", drama norteamericano, con James Dean, Julie Harris, Jo Van Fleet y Raymond Massey, dirigido por Elia Kazan, en el Opera; "Tortura", drama norteamericano, con José Ferrer, June Allyson, Joy Page e Isabel Bonnen, dirigido por José Ferrer, en el Suipacha; "Sendas amargas", drama norteamericano, con James Cagney, Viveca Lindfors y John Derek, dirigido por Nicholas Ray, en el Gran Palace; "Los que no miraron el cielo", drama italiano, con Enrique Vidon, Isa Miranda y Tullio Carminatti, dirigido por Umberto Scarpelli, en el Radar; "Los mala cara", drama policial norteamericano, con John Hodiak, John Derek y María Elena Márquez, dirigido por Fred A. Sears, en el París; "Sombra verde", drama mexicano, con Ricardo Montalbán y Adriana Welter, dirigido por Roberto Gavaldón, en el Mitre.

VIERNES 18: "La reina tirana", drama histórico norteamericano, con Bette Davis, Richard Todd y Joan Collins, dirigido por Henry Koster, en el Monumental.

Cambiando de Rumbo

Friedrich Gulda, pianista.

UN público enorme, con la juventud apiñada formando una corona en las alturas y el entusiasmo distribuido en todas partes, recibió ayer por la tarde a Friedrich Gulda en el teatro Colón.

Gulda se presentó por primera vez en Buenos Aires hace siete u ocho años en un recital auspiciado por la Asociación Wagneriana. En ese lapso actuó varias veces entre nosotros y siempre fué materia de asombro y reconfortante ejemplo para este crítico observar que Gulda ganaba prestigio y popularidad, basando su actuación en un tipo de elementos que, tradicionalmente, son los menos eficaces para suscitar la fácil reacción del público y obtener su adhesión incondicional. Que logra en tan corto lapso pasar de ser un ignorado debutante a un intérprete de primera línea rehuyendo sistemáticamente el camino más fácil, es un triunfo por el que siempre habrá que admirarlo y que a la vez habla muy alto de su singular personalidad artística y de la desarrollada intuición del público para percibir el valor de un intérprete sin que éste pretenda conquistarlo con zalamería. Que continúe por esa ruta y siga convenciendo por el mismo género de razones que hasta ahora lo ha hecho, es un vaticinio que este observador no se atreve ya a formular después de escucharlo en su concierto de ayer.

Pongámonos de acuerdo desde el comienzo. Todos los que fueron ayer al Colón para escuchar el piano bien ejecutado, tienen que haber salido contentos. Porque Gulda toca el piano ahora mejor que nunca. Su mecanismo ha madurado, su articulación sigue siendo un verdadero placer auditivo, su sonido alcanza refinamientos que recuerdan a los más notables especialistas en la materia, su equilibrio dinámico es perfecto y la igualdad de sus diez dedos termina por desafiar el oído más exigente. Algunas de las obras que incluyó en el programa no son fáciles, sino difíciles, pero excepción hecha de la primera Balada de Chopin, donde por primera vez en mi vida lo he escuchado naufragar pianísticamente, el resto fué objeto de una ejecución de calidad trascendente. Por otra parte, la infalibilidad de su sentido rítmico permanece intacta. No puede haber mejorado por la sencilla razón de que ya no había nada que mejorar. Y los recursos de fraseo, la posibilidad de tocar fuerte o "piano" cuando lo desea, de estructurar "crescendos" o "diminuendos" como progresiones sin solución de continuidad, de acentuar en medio del pasaje más comprometido: es decir, todos los signos visibles y el equipaje de extraordinaria riqueza que forman el fundamento de un gran pianista y su posibilidad para exponer el concepto que tiene de las obras se dan en su caso en medida poco frecuente.

Pero una vez dicho esto, debo confesar que ayer escuché a Gulda como si fuera un gran pianista, no con esa particular atracción que antes ejercía por ser casi único. Sus preocupaciones actuales, si son las que demostró en este recital, son las de otros eximios virtuosos.

La satisfacción instrumental fué plena. La satisfacción musical fué considerablemente menor. Gulda ha decidido, por lo que parece, que hay que tocar Beethoven como si fuera Debussy. Se preocupa visiblemente por crear atmósferas sonoras y sugerencias sutiles que en la lista de propósitos de Beethoven debieron figurar muy postergadas. Se preocupa por alcanzar "pianissimos" etéreos, pero no beethovenianos, acentos y cambios de movimientos alejados del estilo. En Chopin ha perdido parte de esa límpida pureza emocional que lo distinguía entre todos los pianistas. En Bach se ha hecho pintoresco. En una palabra: ha convencionalizado su estilo expresivo.

Ahora está en el mismo terreno que el ocupado por pianistas eminentes como Rubinstein, Arrau, Kempff. Y allí no puede luchar con ellos porque en ese aspecto son mejores que él y dominan ese tipo de personalidad interpretativa con una autoridad que a él le falta. Por lo que parece, y ojalá en próximas actuaciones Gulda consiga que me retracte, la tradición que encarna Backhaus sigue sin continuadores.

"La Locura También Mata" Irá en Breve

En los últimos días del corriente mes se estrenará en dos salas céntricas y 24 cines de barrio, la producción de corte policial, titulada "La locura también mata", que fuera rodada bajo el título "Reportaje en el infierno" con libro y adaptación de Abel M. Fernández y bajo la dirección de Román Viñoly Barreto.

Un extenso reparto animan los personajes de este film, con José Cibrián, Nélida Bilbao y Osvaldo Miranda, Nathan Pinzón, Alba Mujica, Rafael Frontaura, María Esther Buschiazzo, Alejandro Maximino, Néstor Deval, Nelly Arrieta, Lili Gacel y Argentinita López.

Para los Niños se Dará un Espectáculo

La empresa del Teatro El Nacional ofrecerá espectáculos exclusivamente dedicados al mundo infantil consistentes en la presentación en escena de un pequeño circo en miniatura que ha sido denominado "El Parque de los Niños". Actuarán payasos, clowns, tonys, excéntricos, magos, ventrílocuos, titeres, malabaristas, animadores, bailarines, una troupe de perritos amaestrados y atracciones del momento. La función inaugural se efectuará al mismo tiempo que se inicien las clases en los establecimientos de enseñanza de la Capital Federal.

Con Cuatro Películas Francia Obtuvo Tres Premios en el Festival de Cannes

CANNES, (AFP). — El cine francés ha sido el gran triunfador en el Festival Internacional del Film, ya que tres de las cuatro películas presentadas han resultado premiadas.

El Gran Premio del Festival, la Palma de Oro, le fué otorgada al film "En el mundo del silencio", documental de largo metraje realizado en su mayor parte en el fondo del océano Indico por el comandante Cousteau, capitán del barco La Calipso, dedicado a estudios oceanográficos por parte de Francia. En este film, en el que han tomado parte todos o casi todos los tripulantes y miembros de la expedición, se ha resumido el trabajo de cuatro años de búsquedas para encontrar lo más interesante y después de haber filmado 17 horas de film en más de treinta mil metros de películas.

Al dar el gran premio, por primera vez a un film documental, el presidente del jurado internacional declaró que "se hacía justicia con ello, ya que no se trata en realidad de una película documental, sino de un film excepcional en el cual se hallan reunidos todos los elementos dramáticos: la poesía, la aventura y el coraje humano". Teniendo por decorados el fondo del mar y por intérpretes a personajes tan poco conocedores del arte de la interpretación, como lo son los peces exóticos que viven en ese mundo del silencio que es el mar, se ha logrado una de las películas más hermosas vistas últimamente.

El film francés "El misterio Picasso", premiado como el mejor film documental, es un documento de excepcional interés para el cine y la pintura, puesto que está recogido en él todo el arte de creación de un artista que hoy por hoy es el más famoso del mundo. Su director H. G. Clouzot, ha realizado un excelente trabajo.

Revelaciones

El gran premio al film de corto metraje lo obtuvo también el film francés "El globo rojo", original película protagonizada por un niño y un globo de juguete.

Las dos grandes revelaciones del festival y que fueron premiadas por el jurado, resultaron el film sueco "Sonrisas de una noche de verano" y la película "Padre Panchali", presentada por la India.

El premio de Cannes, atribuido por un jurado compuesto por doce mujeres, artistas, periodistas y técnicos de cine, fué otorgado hoy, por primera vez, a la película sueca "Sonrisas de una noche de verano". A su director, Ingmar Bergman, se le remitió un auténtico "huevo de oro" y se le invitó a visitar Cannes en fecha próxima.

Premios Católicos

La Oficina Católica Internacional del Cine que en primer momento había decidido otorgar su premio a la película italiana "El ferroviario", acordó dar a dicho film una mención especial, lo mismo que al norteamericano "El hombre vestido de gris" y al film indio "Padre Panchali". El Gran Premio se le concedió, en cambio, a la película italiana "El techo", de Vittorio de Sica, que se exhibió anoche, clausurando así este festival internacional.

El director soviético, Serge Yutkevic resultó premiado como el mejor director por su trabajo en la película "Otelo". Esta recompensa se considera justa y constituye un premio para el cine ruso.

Se considera muy justo también el premio otorgado a la actriz norteamericana Susan Hayward por su trabajo en la película "Lloraré mañana", en la cual realiza una interpretación verdaderamente difícil, en un papel en que se unía lo cómico a lo trágico y lo moral a lo inmoral. Por su parte, la comisión superior técnica del festival premió al film brasileño "Bajo el cielo de Bahía", dirigido por Ernesto Romano, por sus bellas imágenes y excelente fotografía.

Contratan a un Actor Inglés de Vasta Labor

El actor británico de carácter Leslie Bradley, fué contratado para caracterizar al jeque de Merat, cuya parte personificada por Susan Hayward es raptada por John Wayne, que hace de Gengis Kan, en "El conquistador de Mongolia" (The conqueror), producción en cinemascope y technicolor que se estrenará en la segunda quincena del corriente mes.

Bradley, a quien trajera la Warner hace 12 meses, fué astro de la escena británica por espacio de 22 años. Durante ese tiempo figuró como estrella en 38 películas y más de 20 filmadas para televisión. Además trabajó en más de 500 programas de la British Broadcasting Co.

Dick Powell ha tenido a su cargo la dirección y producción de "El conquistador de Mongolia".



LAURA HIDALGO en uno de los dos personajes que interpreta junto a Hugo del Carril en la película "Más allá del olvido", a estrenarse en junio

PIALANDO ESTRELLAS ★ Por BAQUEANO

Respuestas:

72-No tarde en conversar.
73-Tenga fe en sus intuiciones.
74-No viva en la duda; resuélvase.
75-Cuidado en especulaciones.
76-Si todo lo dice perderá.
77-Puede realizarlo sin temores.
78-Menos proyectos y más obras.
79-No sea muy detallista.
80-Recibirá buenas noticias.
81-No recurra a terceros.
82-Obedezca a su corazón.
83-Sea activo y más prudente.

PARA MAÑANA

Sume el número del margen con el que le corresponde de acuerdo con su fecha de nacimiento. Busque la respuesta. Esa será su suerte para mañana y su número propicio.

71

Los nacidos hoy poseerán en alto grado el sentido de la responsabilidad. La vida mecánica les concederá.

TEATROS

COLON. — Mañ., 21.30. Primer Concierto de Abono de la Orq. Sinfónica Nacional. Dir. J. J. Castro.

APOLO — T. E. 49-5674 — Adolfo Stray en: Peligrito, canta Alberto Marino. 18.15, 21.30, 23.15.

ALVEAR. — L. Rinaldi - A. Anchart en Los vecinos son los peores. 18 y 22 hs.

ARGENTINO. B. Mitre 1448. Cía. López Heredia-Cobos, en: La noche luminosa. 18.30 y 22.15 hs.

ASTRAL. — Hoy, 17.45 y 21.45 vista cómica española Las Leandras y las de Villadiego. Prog. con e.

ATENEO. — Paraguay 918. — P. Alvarez-C. Fontán-H. Ceire con L. Malcolm: La presidenta. P.m.18. Hoy 18.15 y 22.15.

AVENIDA. — Romería en su reto: España en colores. 18 y 22 hs.

BOEDO — 97-4493. Cía. A. Castro Miranda: ¡Qué luna de mi mamita! Hoy 18.30 y 22.15 hs.

BUENOS AIRES. — 46-5660. — Enrique Guitart 2º año. Las manos de Eurídice. Hoy 18.15 y 22.15.

CASINO. Cía. Eva Franco-C. Cores: Horas desesperadas. Dirección: L. Mottura. Hoy, 18.15 y 22.15.

COMEDIA. Paraná 422. Revistas de art. por: Ni un min. entero, ni un mit. dep. 18, 21.10 y 23.10.

COMICO. J. Marrone en Cristóbal Colón en la Fac. de Medicina (16). Hoy, 18.30 y 22.15. 706 representac.

CORRIENTES. Ctes. 3234 62-4837. Cía. Israelita Maurice Schwartz: Grosman e hijo. Hoy, a las 22 hs.

EL NACIONAL — Revistas c. P. Arias, Luisardo, Verdaguer, N. Roca, M. Avril, Bidart, Barbieri, etc.

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934 47-8778. Cía. Campoy-Cibrián en: El vals del aniversario. Hoy 18.15 y 22.15 hs.

LASSALLE. Cangallo 2263 47-9448. Cía. M. Gil Quesada en el éxito del año: Madrugada. 18.15 y 22.15 hs.

LICEO — Riv. y Paraná. 48-4[illegible] Luisa Vehil en: El marido, la mujer y la muerte. 18.20 y 22.20.

MAIPO. — Cía. Arg. de Grand Rev. Los pecados más alegres del mundo (P.18). 18, 21.10 y 23.15.

MARCONI 47-0118. Cía. F. [illegible] en La cigüeña a los setenta y mi era contenta. 18.10 y 22.10.

NAC. CERVANTES. Comedia del Uruguay. Direc. M. Xirgu-O. Castiglia: Nuestro pueblo. 18 y 22.30.

ODEON — Cía. Fco. Petrone en: El gato sobre el tejado de zinc caliente. (p.18 a.). 18.15 y 22.15.

PATAGONIA — Montevideo 361. La mujerzuela respetuosa, de J. P. Sartre. (P.18 a.). 18.30, 21.30, 23.15.

POLITEAMA. — Ibáñez Menta: Manos sucias, de Sartre. (p.m.16). Hoy. 18 y 22 hs.

SMART. 35-2592. Delia Garcés y su Cía. en Anastasia, de Maurette Bolton. Hoy 18.15 y 22.15.

VARIEDADES. — T. E. 23-1313. El zallero "Parlamento" y su casamiento. Hoy, 18.15 y 22.15.

VERSAILLES, S. Fe 1447 44-[illegible] Proceso a Jesús, de Diego Fabbri. Dir.: L. Mottura. Hoy, 18 y 22 hs.

FLORIDA. — Galería Güemes. Hoy, Memorias de una princesa rusa, con Renoscope (P.m.18 a.).

INTS. DE A. MODERNO. — Florida 659. — Lo que no fue, de N. Coward. Hoy, 18.15 y 22.15.

NUEVO TEATRO. Corrientes 2126. E. [illegible] La tinaja. Comisaría nocturna. 18 y 21.45. Tiempost. y obr.

SALON KRAFT. — Florida 681. Gente de Teatro en: Albertina de Bompiani. A las 18.30 y 22 hs.

LA CASONA del Ctro. Asturiano Bs. As. Solis 485. Nuestra Natacha, de A. Casona. Hoy 17.30 hs.

CANDILEJAS. Rivadavia 619. — La zorra y las uvas, de Figueiredo. Hoy, 22.15 hs.

LA FARSA. — Santa Fe 1233. — Vive como quieras, de Kaufman y Hart. Gran éxito. Hoy, 18 y 22.

LOS INDEPENDIENTES. — San Martín 765. — Mañ. a las 15, Teatro infantil, $ 5.

VARIEDADES

LUNA PARK. — Corrientes 99. —

BABILONIA — L. Alem 1145 — 31-1602. Varieté Frívolo y Picaresco. Cont. de 14.30 a 0.30. P.p.18 a.

TRONIO. Ctes. 861. Secc. 18.30, 22 y 24 hs. J. de Aguilar, M. Chacón, Flores Ballet, Mig. Ruiz.

CINES

AMBASSADOR. — Lavalle 777 — 16, 18.10, 20.40 y 22.50: Not. y La colina 24 no contesta. (14 a.).

AMERICAN. — Córdoba 1735. — Bendita seas. Los maridos de mamá. Secuestro sensacional. P.16 a.

ARIZONA — Lavalle 727 (1-[illegible]) A la hora señalada, G. Cooper, (copia nueva).

ASTOR — Corrientes 746. Hoy 17.35, 20.10 y 22.30: Not. y Ricardo corazón de león, cinemascope.

ATENEO — Piedras 646, 33-0346. Amor a primera vista; Mi marido y mi novio; Vigilantes y ladrones.

ATLANTIC. Belgrano 1260, 38-2726. Los maridos de mamá; Bendita seas (14); La boda de G. Kelly.

AVENIDA — Av. de Mayo 675 — Noticiosos; Actualidades; Viajes y La vida en un hilo. (m.14 a.).

BIARRITZ. Suipacha 482. 35-0[illegible] 16.35, 18.40, 20.40 y 22.45: Varied.; Un solo verano de felicidad P.m.16.

BROADWAY — Corrientes 1155 — 15.10, 17.35, 20.20 y 23: Demetrio el gladiador, en cinemascope, A.v.

CALLAO — Callao 27. 40-1498. — Cinemasc.: Del destino nadie huye. La comedia de la vida.

CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2339. Num. 18.10 20.40 22.40: Var. y Lástima que sea una canalla. S. Loren.

CATALUÑA. Ctes. 2245. 47-6[illegible] El último comando; Romance de los siete mares; Mujer pasional.

CECIL — Defensa 845. 33-5919 — Milagro en Milán; El gerente general; Vida de perro. Cont.

CERVANTES. Belgr. 1820. 38-2698. Fácil de amar; El honor de su nombre; A París señor recluta.

CINELANDIA. Ctes. 1743. 46-5103. Esclava de un recuerdo; Flor de iniquidad (P.p.m.18 a.).

COLISEO. H. Yrigoyen 300. 38-2127. Amor a primera vista; Caminito de gloria; Madreselva.

DILECTO. Córdoba 1881. 44-[illegible] El manto sagrado, cinemascope (copia nueva); Horas de espanto.

ECLAIR. Corrientes 1438. 40-[illegible] Un [illegible] de Valle Inc. Captura recomendada.

ELECTRIC — Lavalle 836. 35-1844. Gunz Ho. F. Smith: La sombra de la guillotina. (Inc. men. 14 años).

GAUMONT — Rivadavia 1635 — 18.10, 20.20 y 23: Para atrapar al ladrón, vistavisión. Loc. num.

GLORIA. Avenida de Mayo 1[illegible] Gran estr.: Cabo de Hornos, Jorge Mistral. Secc. variedades.

G. FLORIDA. Florida 271. 31-6133. 18.55, 20.50 y 23.10: Del destino nadie huye, cinemascope.

GRAN MITRE. — B. Mitre 1332. Cuando levanta la niebla, A. de Córdova (p.16); Sangre torera.

G. PALACE. Maipú 436. 31-4468. 17.40, 20.15 y 22.30: Hombre de venganza, cinemascope.

GRAN REX. — 18.30, 20.30 y 23: Graciela (m.16 a.) con Elsa Daniel y Lautaro Murúa.

GRAN VICTORIA. Av. Mayo 882. Gran estreno: Cabo de Hornos. J. Mistral. Sección variedades.

GUARANI. Belgrano 2180. 48-0725. Los maridos de mamá; Bendita seas (14 a.); Sec. sensacional.

HINDU. Lavalle 842. 35-1114. 14.10, 17, 19.50 y 22.40: 20.000 leguas de viaje submarino (Cinem.).

IDEAL. Suipacha 378. Ref. Hoy, 16.45, 19.50 y 22.20: Var. y Estr.: La última vez que vi París.

IGUAZU. Lavalle 940. 35-4471. — 18.55, 20.50 y 22.50: El americano, G. Ford. Loc. num.

LORRAINE. Ctes. 1551. 35-8501 — Todos los soldados fueron valientes; Traición.

LIBERTADOR. Corrientes 1324. — 17.30, 20.10 y 22.25: Vards.; Los soñadores (p.16).

LOS ANGELES — T. E. 40-2742. 18.20, 20.25 y 23: Not. y Lástima que sea una canalla; Acto vivo.

L U X. — Corrientes 1372. — Dibujos; Variedades; Noticiosos y La mujer de Satanás. (m.14 a.).

LUXOR. Lavalle 868. 313193. — 17.30, 20.20 y 22.30: Pan, amor y celos.

METROPOL. Lavalle 869. 35-1536. Estreno excl. Pant. panor.: Me llamaron asesino.

MUNDIAL. — Cont. Espect. com. fem. y Jerry Spaghetti, Pinto, Pa. a. Gerda-Pisco. Día soler, etc.

METROPOLITAN. Corrientes 1343. 17, 20 y 22.20: Vards.: Ricardo corazón de león, cinemascope.

MONUMENTAL. — Lavalle 780. 14.15, 17, 19.35, 22.35: Not.; Navidad blanca; 16.35 y 22: Varieté.

NORMANDIE. — 17.45, 20.10 y 22.20: Var. y est.: Música, alegría y amor. (m.14 a.).

NOVEDADES. — Florida 364 — Vist. compl. Casamiento de Grace Kelly, fastuosa ceremonia; Not.; etc.

OCEAN — Lavalle 739 — Hoy: 16.40, 19.30 y 22.40: Cinemas.: 20.000 leguas de viaje submarino.

OPERA — 14.40, 17, 19.50, 22.10: Siempre hay un día feliz, c. G. Kelly y C. Charisse. Cinemascope.

PARAMOUNT — Lavalle 843 — Hombres sin rumbo; Londres 900. J. Warner. Variedades.

PARIS. Lavalle 769. 31-2916. — La conquista del espacio, en tecnicolor.

P. SPLENDID. — Libertad 374. Cont. Huracán de emociones; Variedades; Dibujos.

PORTEÑO. — Corrientes 846. Not. Warner. La boda de G. Kelly. Hoy perro, cuidado.

PLAZA. Corrientes 939. 35-7777. 17.40, 20 y 22.15: Vards. y Del destino nadie huye, cinemascope.

PREMIER. — Corrientes 1575. 16.10, 18.15, 20.25 y 22.45. En cinem. El ladrón del rey. Varied.

PRINCESA. Suipacha 468. 35-1112. Cont. Destino implacable; Variedades; Dibujos.

RADAR. Esmeralda 230. 35-1[illegible] 18.35, 20.35 y 22.35: Not. estr.: La ópera del vagabundo. L. Olivier.

REAL. Esmeralda 425. 31-3800. — Gato tenorio; Gato disfrazado. Cuñado sabelotodo. Charlatán. C. esp.

RENACIMIENTO. Lavalle 925. — 18.45, 20.40, 22.50: Escándalo romano. (16 a.); Acto vivo.

ROSE MARIE. — Refrig. Cont. (Num.), 18.30, 20.40, 22.30: Horizontes de piedra. J. Sandoval.

ROTARY. Corrientes 565. 31-8861. Cont. 12 a 24 hs. Noticiarios. Roma a las once. (14 a.).

SARMIENTO. Lavalle 852. 35-3359. CinemaScope: Veracruz, con B. Lancaster y G. Cooper e Superscope. Var.

S. LAVALLE. Lavalle 921. [illegible] En cinemascope: El cáliz de plata. V. Mayo, P. Angeli; Variedades.

SUIPACHA. — 17.40, 20 y 22.50. estr.: Crimen perfecto. R. Millans y G. Kelly (tec.). Acto vivo (p.m.14).

TROCADERO. — Lavalle 820. Num. 14, 15.55, 18.30, 20.35 y 23: Lástima que sea una canalla; Vte.

UNION. Independ. 2870. 97-1[illegible] La montaña del diablo: Linda y peligrosa; El pirata barbanegra.

ALMAGRO HOLLYWOOD. Ctes. 4[illegible] — La virg. de madera; Ya tiene comisario el pueblo; Mateo. Loc. num.

MEDRANO. Ctes. 3976. 86-1[illegible] Cont. Los maridos de mamá; Bendita seas (16); La casa de mil. Loc. num.

PALACIO. Rivadavia [illegible] 88-4818. Lástima que sea una canalla. Cumbres borrascosas. Bal. 16 hs.

LOCA. Rivadavia 3753. 82-1514. En cinemasc.: El ladrón del rey. México de mis amores. Loc. num.

BARRACAS ALMAFUERTE. Av. V. Sársf. 250. Bendita seas; Los maridos de mamá; Cuando el corazón.

GUEMES. Montes de Oca 872. Ansiedad, p. L. Lamarque; Ahí está el detalle, p. Cantinflas.

SOCIAL. Montes de Oca 1643. — Los arqueros del rey; Así muere el amor; Nieves traidoras.

BELGRANO CABILDO. Cabildo 2347. Amor a primera vista; Canario rojo. Noche numerada.

ELITE. Cabildo 3241. — 70-5122. Amor a primera vista; El juramento de Lagardere; Trompada 45.

Gral. BELGRANO. Cabildo 2165. Cinemas.: Llamas en la India; Los caballeros pref. rubias.

Gral. PAZ. Cabildo 2702. 70-1212. Estreno: Graciela; El millonario. Pant. panorám.

G. SAVOY. Cabildo 2829. 70-1800. Cinemascope: Faltan hombres; El tramposo. Varieté.

IDEAL. Monroe 3345. 73-7332. — Semilla de maldad (14 a.); Canción pagana; Travesuras de ojbella.

PRINCIPE. Cabildo 2327. 72-2781. Bendita seas (16 a.); Los maridos de mamá.

RITZ. Cabildo 555. — 73-0656. Estreno: Graciela; El millonario; Variedades. (P.m.16 a.).

REGINA. — Cabildo 3948. — Hombres sin bandera; Esclava de amor; El castillo negro.

BOEDO CUYO. Boedo 858. 97-6975. La última vez que vi París; En las redes del amor.

FOLLIES BOEDO — Boedo 1941 — Luisito; Mi marido y mi novio; Amor a primera vista.

LOS ANDES. Boedo 177. 97-4533. El soldado de la reina; Asesinato a la orden; Variedades.

MODERNO. Boedo 937. — 97-4539. El sable y la flecha; Decepción; Bandera negra.

S. BOEDO. Boedo 875. 97-3767. — Sangre y arena; Torrente pasional; La hora de la venganza.

CABALLITO ANTARTIDA. 31-[illegible] Crimen perfecto G. Kelly; Huracán de emociones. (P.p.m.14 a.).

CABALLITO. Espinosa 574. 43-2470. Fácil de amar; El honor de su nombre; Otoño en primavera.

LEZICA. Rivadavia 4632. 60-9565. Amor a primera vista; Mi marido y mi novio. (14 a.).

MORENO. Rivadavia 3050. 60-4167. Bendita seas; Los maridos de mamá; Casa de los millones; C. G. Kel.

PELLEGRINI. Gaona 1356. 59-1607. Bendita seas; Los maridos de mamá; Una herencia en París.

R. DE LA PLATA. Parral y Gaona. Graciela (inc. men 16 años); El millonario, A. Sirey.

COLEGIALES ARGOS. F. Lacr. 4455. Cinemasc.: Siempre hay un día feliz; Canción pagana; Variedades.

ATLANTICO. — A. Thomas 1[illegible]. Est. simult.: Graciela; El millonario; La orquídea. (p.p.m.).

GRAN CORDOBA. Córdoba 4633. Graciela; El millonario; Lo de los mejor color del tiempo. (16 a.).

REGIO. Córdoba 6056. 54-3350. — El último comando; Romance de los siete mares; Rumbo a Java.

FLORES AVELLANEDA. 67-[illegible] Los arqueros del rey; La vida en un hilo; Así muere el amor.

FENIX. Rivadavia 7812. 67-5520. Crimen perfecto; Huracán de emociones; Fuerza de las armas. P.14.

FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701. Pant. panor. 3 func. num. Graciela; El millonario. (P.p.m.16 a.).

PUEYRREDON. Riv. 6871. 63-0388. Pant. pan. Crimen perfecto. (14); Feliz engaño.

JUPITER. Rivadavia 8333. 67-7107. Fácil de amar; El honor de su nombre. R. Taylor.

R. INDARTE. Rivera Indarte 54. Graciela (16 a.); El vendedor de pájaros; El cura gaucho.

REX. Gral. Artigas 6[illegible] 67-1667. Los arqueros del rey; Cita en Honduras; La furia de Tarzán.

S. MARTIN. Rivad. 7[illegible] 63-[illegible] Los maridos de mamá; Bendita seas; Secuestro sensacional. (P.14).

SELECT. J. B. Alberdi 2841. 67-8145. El bandolero noble; Flecha incendiaria; Mañana es vivir.

VARELA. Varela 1136. — 63-[illegible] Amor a primera vista; Los hermanos Corsos; El camino de las llam.

FLORESTA FEBO — 67-6640. — La montaña del diablo; Linda y peligrosa; La furia de Tarzán.

GAONA — Gaona 3767. 59-2551. — Fácil de amar; El honor de su nombre. El padre es abuelo.

G. RIVADAVIA. Riv. 8[illegible] 63-1358. Estreno: Graciela; El millonario; La mejor del colegio. (P.14 a.).

LOPE DE VEGA. L. de Vega 1744. Graciela, E. Daniel; El millonario. Numer. 13.40, 17 y 20.30.

PALACE. Rivadavia 8658. 67-1330. Milagro en Milán; El gerente general; Vida de perros.

GRAN LINIERS. Av. G. Paz y Rivadavia. — El millonario; Graciela. Elsa Daniel.

MATADEROS. Bs. AIRES. 68-2525. Pant. panor. Los maridos de mamá; Bendita seas; Su seg. servid.

GRAN OLIVERA — T. E. 69-6007. Noches de Decamerón; Linda y peligrosa; La montaña del diablo.

GRAN LUGANO — T. E. 69-9457. Pant. panor. Fácil de amar; El honor de su nombre; Variedades.

PROGRESO. — T. E. 63-9155. Los arqueros del rey; Así muere el amor; Nieves traidoras.

NORTE G. NORTE. Sta. Fe 3130. — Cinemascope: La fuente del deseo; Mujer al fin; Acto vivo.

BIJOU. Pueyrredón 965. 84-3298. — Un solo verano de felicidad; Los quintupletas. (p.p.16 a.).

GRAND PALAIS. Santa Fe 2[illegible] Cumbres borrascosas (cop. nueva); El último de los mohicanos.

ODEON P. — Santa Fe 3[illegible] Cont. 14 hs. El rifle; La ciudad en tinieblas. (m.16 a.).

PALAIS BLANC. Sta. Fe 3[illegible] Cont. 14 hs. Africa ríe; La bestia debe morir. (14 a.).

PALAIS BLEU. Santa Fe 2[illegible] Cont. 15 hs. Not. Pos. Dib. Var. Mujer de fuego.

PALAIS ROYAL. Santa Fe 2450. Cont. Los maridos de mamá; Bendita seas. (m.16 a.).

ROXY. — Las Heras 2[illegible] 83-0[illegible] Amor a primera vista; Para vestir santos; Confesión.

ONCE ALBA. Moreno 2967. 97-376[illegible] Bendita seas (16 a.); Maridos de mamá; Herencia en París.

ALAS. Belgrano 3270. 97-2838. — Cinemasc.: El indio heroico; Un asunto personal.

LORIA — Rivadavia 3058. 62-1456. Amor a primera vista; El juramento de Lagardere. C. Cores.

MAJESTIC — Pueyrredón 230. — Cont. Crimen perfecto; La gardenia azul. (p.p.14 a.).

ONCE. Rivadavia 3[illegible] 62-[illegible] Cont. estreno: Graciela (16 a.); El millonario.

PALERMO ARGENTINO. 71-1272. Los arqueros del rey; Bella y bandolera; Regreso a Bataan.

COLISEO PALERMO. 71-12[illegible] — El milagro de Milán; El gerente general; Un domingo de verano. (14.

PARK. Santa Fe 4375. 71-3404. — Bendita seas (16 a.); Los maridos de mamá; Su seguro servidor.

ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. El último comando; Romance de los 7 mares; Campeón por un día.

PATRICIOS. Rioja 2045. 91-6968. (P.p.18 a.). Mambo; Antesala del infierno; Ambiciones que matan.

RIVAS. Rioja 2034. — 91-1841. Bendita seas; Los maridos de mamá; Su seguro servidor.

URQUIZA. Caseros 2812. 91-0743. Fácil de amar; El honor de su nombre; Honolulú.

PATERNAL PARRAVICINI. 59-4[illegible] Amor a primera vista; Casa de muñecas; Al toque de clarín.

TARICCO. Av. San Martín 2[illegible] Tarde y noche en ese Cía. J. C. Chiappe y Tasanillo en El gorrión de Buenos Aires.

POMPEYA. Av. Sáenz 946. 91-2[illegible] Cont. Soldado de la reina; Asesinato a la orden; Dos contra el dest.

SUR BUEN ORDEN. — 23-7[illegible] El honor de su nombre; Fácil de amar; La dama dijo no. Cont.

CARLOS GARDEL. Bolívar 1[illegible] Guerra entre planetas; Angel del infierno; Conq. de Hoklahoma.

CONSTITUCION. [illegible] Graciela, p. Elsa Daniel; El millonario, p. A. Sirey.

GRAN SUD. H. Yrigoyen 1[illegible] Pan, amor y celos (14 a.); El abrigo.

LIMA — Lima 355. 37-3481. — Los arqueros del rey; Cita en Honduras; Así muere el amor.

N. PALACE. [illegible] Bendita seas; Maridos de mamá. El conquistador.

PERLA. Independ. 1[illegible] 38-7[illegible] Amor a primera vista; Para vestir santos. Esta es mi vida.

SAN TELMO. — Chacabuco 9[illegible] Flechas incendiarias; Bandolero noble; El tiburón.

SAN JUAN. — S. Juan 2[illegible] — Luna de plata. A. y C. [illegible] el cap. Kidd; Duelo en la selva.

SOLIS. B. Irigoyen 1[illegible] Bendita seas (16 a.); Los maridos de mamá. Pant. panor.

V. CRESPO. [illegible] Los maridos de mamá; Secreto sensacional; Bendita seas.

VILLA CRESPO. Corrientes 5[illegible] El soldado de la reina; Asesinato a la orden; El gaúcho se divierte.

VILLA DEVOTO. — LASTRA. — Selecto y variado programa.

DEVOTO. — T. E. 50-1443. — Selecto y variado programa.

NOBEL. F. Beiró 5[illegible] 50-3852. Bendita seas; Los maridos de mamá; Casa de los millones. B. G. K.

V. DEL PARQUE. — G. BIJOU. — Amor a primera vista; Casa de muñecas; Los ojos más lind. d. mundo.

PARMUZ. [illegible] Los maridos de mamá; Bendita seas; La casa de los millones.

YAPEYU. Av. San Martín 4[illegible] El soldado de la reina; Asesinato a la orden; Esta rubia es un demo.

SOL DE MAYO. Nazca 2[illegible] — Cont. est.; Marty; Cuatro desconocidos; Boda de G. Kelly. L. num.

T. URQUIZA AMERICA. 51-1177. El milagro de Milán; Gerente general; Viaje de amor.

EDEN. Baunes 2[illegible] 51-2[illegible] Cita en Honduras; Así muere el amor; Los arqueros del rey.

GRAN BOURG. [illegible] Pantalla panorámica: Graciela; El millonario. Loc. num.

9 de JULIO. [illegible] Su seguro servidor; Los maridos de mamá; Bendita seas.

PICHAS. Triunvirato 2[illegible] 51-[illegible] Crimen perfecto; Huracán de emociones; El que no volvió. P.14. Num.

SAAVEDRA. — T. E. 33-[illegible] La última vez que vi París; Muy joven para besar. Hoy 17 y 21 hs.

SUPREMO. Bucarelli 2[illegible] 51-[illegible] Un solo verano de felicidad; El sal del mundo; Juegos proh. P.18.

AVELLANEDA — CABILDO. Alejandra; Bendita seas; Locuras.

COLONIAL. — Hoy 18.15 y 2[illegible] Pan, amor y celos; El abrigo. Sección variedades.

EL PORVENIR. Av. Pavón 1[illegible] Alejandra; Bendita seas; Variedades.

GRAL. ROCA. Av. Pavón 5[illegible] Hombres sin rumbo; Londres 900. Variedades.

Gral. S. MARTIN. Av. Mitre 2[illegible] Graciela; Las ratas; Al principio fué pecado.

MAIPU. Avenida Maipú 1[illegible] La fuente del deseo; Almas desesperadas. Varied. Cinemascope.

GRAL. MITRE. Av. Mitre 7[illegible] Hombres sin rumbo; Londres 900. Variedades.

MONUMENTAL. Av. Galicia 7[illegible] Cinemasc.: El cáliz de plata; Plano: Salto al infierno; Vards.

PTE. AVELLANEDA. Mitre 8[illegible] Lástima que sea una canalla; Cumbres borrascosas. Variedades.

GRAL. G. S. MARTIN. Lacarra 1[illegible] Alejandra; Bendita seas; Variedades.

SARANDI GRAN SARANDI. — Cinemasc.: La fuente del deseo; Plano: Almas desesperadas; Vards.

SELECT. Av. Mitre 1[illegible] 22-[illegible] El último perro; Concierto para una lágrima; El cura Lorenzo.

CASTELAR G. CASTELAR. [illegible] Cinemasc.: Cómo pescar a un millonario; Plano: Asesinato a la ord.

SELECT. — T. E. 659-1227. — Historia de una pasión; El perro pierde el pelo. Damas y niños $ 1.

CIUDADELA G. OESTE. Riv. 1[illegible] Sangre y acero; La dama del millón; La patrulla chiflada.

CIUDAD JARDIN. — HELIOS. — Trampa de acero; Almas desesperadas; Variedades.

EZEIZA E. ECHEVERRIA. 290-0[illegible] Alejandra; Gitana tenías que ser. Hoy, a las 18 horas.

FLORIDA G. NORTE. 1[illegible] — La bella Otero; Acto vivo; Graciela.

RIVADAVIA. — T. E. 751-7[illegible] El último perro; Escuela de campeones; La historia se hizo noche.

HAEDO GRAN REX. Rivad. 1[illegible] Sangre y acero; La dama del millón.

SARMIENTO. Av. [illegible] 487 — La rubia fenómeno; El hijo del doctor Jack.

SPLENDID. — El último perro; Escuela de campeones; Hermana [illegible].

MARTINEZ BRISTOL. Av. [illegible] 1[illegible] — La bella Otero; Acto vivo; Graciela.

MORON — ACHAVAL. [illegible] — Postreros de [illegible]; Mujer [illegible]; El principe de Bagdad.

OLIVOS ATLANTIC. [illegible] La llave del paraíso; Acto vivo; ¡Es papá el amor!

R. MEJIA BELGRANO. Av. [illegible] y Belgr. Veraneo en Mar del Plata; Para vestir santos; Graciela.

SAN MARTIN. — T. E. [illegible] En cinemascope: Los males; El [illegible] Variedades.

SAN FERNANDO — HISPANO. — [illegible] general; Milagro en Milán.

TAMAGNI. — Bendita seas.

SAN ISIDRO STELLA MARIS. Hombres sin rumbo; Crimen perfecto; Luisa.

ACASSUSO — 743-0020. Variedades; El revés de la trama; ¿Es papá el amor?

CENTENARIO. Centenario [illegible] Salto al infierno; Acto vivo; El crimen perfecto.

PALACE. J. [illegible] Baloncesto; La sombra de la guillotina; Guangilla.

S. JUSTO G. S. JUSTO. [illegible] Variedades; Gerente general; Milagro en Milán.

TIGRE — GRAN DELTA. — El [illegible]; Dimelo al oído.

V. LOPEZ AVENIDA. [illegible] La bella Otero; Acto vivo; Graciela.

CINE ROXY — T. E. [illegible] El revés de la trama; Es papá el amor.

WILDE WILDE. Las flores [illegible] Hombres sin rumbo; Londres 900. Variedades.

GRAL. PUEYRREDON. Av. [illegible] — Lástima que sea una canalla; Cumbres borrascosas; Var.

CINES DE M. DEL PLATA

GRAN MAR. — [illegible] es hora de amar; Infierno en el desierto.

LYRA. — La [illegible] Apuros de mi esposa; El sable y la flecha.

PUEYRREDON. — Un viaje al [illegible]; Torpedos humanos; Ansiedad.

SAN MARTIN. — El cuartel del palacio; Acto vivo; French Can Can.

OCEAN REX. — El hijo del carapálida; Acorazados del aire.

AMBASSADOR. — Pant. pan.: Mujer al fin; Costa brava.

REGINA. — Torres negras; La maldecida.

BELGRANO. — Gestapo; El último perro.

LURO. — Asesinato a la orden; Pisa al infierno.

COLON. — Fruto verde; La ronda.

BRISTOL. — El fin de la noche; Eclipse de sol.

PARIS. — Millones peligrosos; La tierra del terror.

INTIMO. — Peluquera de señoras; Más allá de las rejas; Los quintupletas.

Nuestro Candidato Mandador se Adjudicó en el Sur el Premio Goenaga

Gaeta Venció por Dos Cuerpos a Cábila en el Clásico Eliseo Ramírez

Derna Respondió a su Favoritismo en la Primera Venciendo a Totiana: $ 5

PALERMO Resultados Generales de la Reunión de Hoy

(PISTA NORMAL)

1ª CARRERA — Pr. CRONISTAS — 1000 Mts. DE TURF DE CHILE

Caballos	Ks.	Jockey	Gan.	Place	Pag.
[illegible]					

2ª CARRERA — Premio CRONISTAS — DE TURF DEL BRASIL

Caballos	Ks.	Jockey	Gan.	Place	Pag.
[illegible]					

APUESTAS COMBINADAS

Comb.	Gan.	Pag.	Comb.	Gan.	Pag.
[illegible]					

3ª CARRERA — Pr. CRONISTAS — DE TURF DEL URUGUAY

Caballos	Ks.	Jockey	Gan.	Place	Pag.
[illegible]					

4ª CARR. — Pr. CRONISTAS DE — TURF DE LA PLATA, ROSARIO Y CBA.

Caballos	Ks.	Jockey	Gan.	Place	Pag.
1 LOS TEQUES 54.54½, R. Quinteros (3)			164250	38090	
2 Niña Tita 54.53, Arreguada (2)			116125	26705	
3 Tártaro 57, J. O. Tapia (3)			75855	14540	

5ª CARR. — Premio ELISEO RAMIREZ — 1600 Mts.

Caballos	Ks.	Jockey	Gan.	Place	Pag.
1 GAETA 56, R. Quinteros [illegible]					
2 Cábila 55, [illegible]					

APUESTAS COMBINADAS

Número correspondiente a los competidores: [illegible]

6ª CARR. — Pr. RAUL Y RAUL O. — 1400 Mts. F. CHEVALIER (Clásico)

Caballos	Ks.	Jockey	Gan.	Place	Pag.
1 BRANDO 55, J. Ortiz [illegible]					

APUESTAS COMBINADAS

Número correspondiente a los competidores: [illegible]

Dividendos de Brando [illegible]



Falleció Nuestro Viejo Compañero Alberto Rodríguez

DESPUES de una enfermedad penosa falleció Alberto Rodríguez, el veterano fotógrafo de CRITICA. En los medios periodísticos había ya producido hondo pesar la dolencia que obligó de repente a someterlo a una desesperada operación quirúrgica.

Hoy sabemos que ha dejado esta vida donde se condujo siempre como un hombre cabal, laborioso, útil y gran compañero. Por su aspecto físico todos sus amigos suponíamos que aún le quedarían muchos años de existencia y no pocos de actuación.

Rodríguez, profesionalmente, era un expertísimo fotógrafo especializado en las instantáneas de momentos de las carreras de caballos. Con la máquina en la mano, uno de los ases del hipódromo. Sin que esto quiera decir que no realizase perfectamente otros cometidos.

Jovial, desprendido, animoso, hombre de familia y de buena amistad, gozaba de ese afecto sin excepciones que acompaña a algunos compañeros.

SEPTIMA CARRERA

1º 10 410

2º 1

3º 4 4º 5

1 ESPUMOSO 57, R. B. Quinteros — 2 VIBTOR [illegible] — 3 TESON [illegible] — 4 BACANCITO [illegible] — 5 DON ORESTES 55, J. Contreras — 6 BLACKWATER [illegible] — 7 FORRADO [illegible] — 8 PATRULLERO 57, no corrió — 9 TIBERIO [illegible] — 10 PIRATE 55, H. Ciafardini — 11 ASTERISCO [illegible] — 12 DIODORO [illegible] — 13 [illegible] — 14 ACERO [illegible]

Apuestas Combinadas

4 1 680

Número correspondiente a los competidores: ESPUMOSO (1), BACANCITO (2), DON ORESTES (3) y PIRATE (4).

GO LCARIOCA EN WIMBLEY. — Este es el segundo gol de los brasileños, obtenido por Didí, de un cabezazo, al ceder la defensa británica un córner. Sin embargo, los ingleses, que se impusieron justamente por 4 a 2, no se desconcertaron y poco después lograron ventajas

Crítica

Domingo 13 de Mayo de 1956

Duilio Loi Retuvo su Título Europeo

MILAN, 13 (AFP). — El boxeador italiano Duilio Loi, retuvo su título de Campeón de Europa del peso liviano. Tras recio combate empató con el español José Hernández.

Reunión en Rosario de Dirigentes de Fútbol

ROSARIO, 13 (Télam). — En el club Provincial, se realizó anoche el congreso de Ligas del interior, convocadas por la Confederación Argentina de Fútbol. Estuvo presente el coronel auditor Julián E. Bustillo, en representación de la Cadena. Dió comienzo con la presidencia del doctor Alfredo Poviña Padilla. Seguidamente se invitó a la comisión que realizó el estudio del estatuto de la Confederación, para que informara. Finalmente el mismo fué aprobado por los delegados, con exclusión de Concordia y Mendoza, retirándose de la asamblea el delegado de esta última liga.

Wimpi Reclama una Aclaración

EL conocido periodista y libretista radial "Wimpi" (Arthur Nuñez García) nos ha enviado copia de una carta abierta a la Comisión Investigadora de la ex Secretaría de Prensa y Difusión, que por error —dice— ha incluído su nombre entre los de los autores "orientados" por aquella repartición.

◆ **Pide aclaración**

El texto es el siguiente:

A la Comisión Investigadora de la ex Secretaría de Prensa y Difusión.—

Esa Comisión ha dado recientemente a publicidad un informe en uno de cuyos capítulos dice textualmente: "para mi se suele usar [illegible] se escribían libretos 'orientados' por un conjunto de autores entre los que figuraban entre otros..." y sigue una nómina en la que se me incluye, evidentemente, por error.

Por consiguiente, pido a esa Comisión que se sirva aclarar públicamente y a la mayor brevedad si efectivamente fuí incluído en esta lista por error o en su defecto digan cuáles fueron los elementos de juicio que le han permitido formular tal afirmación en lo que a mi respecta. Arthur Nuñez García (Wimpi)

Rácing con Huracán y Boca en Lanús Son los Próximos Platos Fuertes

LA quinta fecha a cumplirse el próximo domingo, si bien es cierto señala el clásico entre Rácing y Huracán, destaca algunos encuentros que habrán de movilizar verdaderas multitudes no sólo por la rivalidad deportiva que vienen arrastrando desde hace años, sino por la gravitación que tendrán los puntos en juego y lo difícil que resultara su conquista.

En Avellaneda

El once del Globito tendrá que ir hasta Avellaneda a disputarle el derecho de un triunfo a Rácing que este año viene pisando firme en el camino que lleva al título. Huracán constituye una fuerza difícil de arredrarla con amagos y nombres. —River apenas logró un empate— y los muchachos de la Academia, pese a estar en su casa, tendrán que sinchar desde el vamos si no quieren llevarse una sorpresa nada agradable.

Boca va a Lanús

Lanús no es tierra fértil para los boquenses. Muchas veces han ido para sembrar goles y los cosecharon... ¡en contra! Sin remontarnos a un pasado demasiado lejano, en la temporada anterior fué Ceias quien dió el triunfo a los granates cuando Boca todavía aspiraba a la conquista máxima. Este año los muchachos de Guidi vienen jugando como para asustar al más pintado y los zeneizes irán sacando pecho pero mirando de reojo. No es como para confiarse la cosa.

Un viaje peligroso

Otro que tiene un viaje peligroso es River. En Rosario lo esperan los de Newell's acostumbrados a todas las rarezas posibles dentro del fútbol [illegible] en los tiempos lindos de su pasado deportivo.

Programa completo

Tigre v. F. C. Oeste.
Chacarita v. R. Central.
San Lorenzo v. Estudiantes.
Arg. Jrs. v. Independiente.
Lanús v. Boca Juniors.
Rácing v. Huracán.
Gimnasia v. Vélez.
Newell's v. River.

Las primeras "B"

Con la disputa de la sexta fecha, continuará el sábado próximo el campeonato de primera división "B". El programa a cumplirse es el siguiente:

Nueva Chicago v. Sarmiento; Atlanta v. Argentino de Quilmes; Excursionistas versus Témperley; Central Córdoba v. Talleres; Unión v. Almagro (jugarán el domingo en Santa Fe); Colegiales v. Colón; El Porvenir v. Platense; Bánfield v. All Boys y Quilmes versus Sportivo Dock Sur.

Platense, de Uruguay, ganó en Hockey: 5-3

MONTEVIDEO, 13 (UP). — En un partido internacional de hockey Ciclón de Chile, fué vencido por Platense, uruguayo, por cinco a tres. Presenció el partido el embajador chileno, Manuel Ramos, quien fué obsequiado con banderines de los dos países.

RESULTADOS DE LOS PARTIDOS DE FUTBOL

Vélez	Newell's
1	0
Huracán	Gimnasia
0	0
Independiente	Lanús
3	2
Estudiantes	A. Juniors
0	1
R. Central	San Lorenzo
1	1
Tigre	Chacarita
2	0

El partido terminó así:

Jugarían los Rusos en Uruguay en 1957

MONTEVIDEO, 13 (UP). — [illegible]

Amoná Derrotó por la Cabeza a Dilly en la Prueba Inicial Abonando $ 5,90

LA PLATA Resultados Generales de la Reunión de Hoy

(PISTA GRANDE NORMAL)

1ª CARR. — Pr. ASOC. DE PERIOD. — 1000 Mts. DISTAS HIPICOS DE S. DE CHILE

Caballos	Ks.	Jockey	Gan.	Place	Pag.
1 AMONA [illegible]					

Candidata de CRITICA.

2ª CARR. — Pr. ASOC. DE CRONISTAS — 1400 Mts. TURFISTICOS DE MONTEVIDEO

Caballos	Ks.	Jockey	Gan.	Place	Pag.
1 PRESAGIADA [illegible]					

3ª CARR. — Pr. CIRCULO DE PE- — 1100 Metros RIODISTAS Y DE HIPICOS DE CARACAS

Caballos	Ks.	Jockey	Gan.	Place	Pag.
1 LA MISTICA [illegible]					
Pomposa 55, Zamudio [illegible]					
Disparada 55, M. Fernández					
Recordada 55, P. Tárrago					
Zumbando 55, C. Gómez					
Brazada 55.54, I. Gauna					
Deslizable 55.56, J. Barrera					
U Brochón 55, R. Palavecino					

Dividendos: de La Mística, $ [illegible], de Tanoa y Panzeñosa, [illegible] por varios cuerpos; de la 2ª a la 3ª, [illegible]. Tiempo: 1'7" 3/5.

4ª CARR. — Pr. ASOC. DE CRONISTAS — 1600 Mts. TURF DE SAN PABLO

Caballos	Ks.	Jockey	Gan.	Place	Pag.
1 RODANDO [illegible]					

5ª CARR. — Pr. DIA UNIVERSAL — 2100 Metros DEL PERIODISTA DEL TURF

Caballos	Ks.	Jockey	Gan.	Place	Pag.
1 MASCARADA [illegible]					

6ª CARR. — Pr. PEDRO GOENAGA — 1300 Mts.

Caballos	Ks.	Jockey	Gan.	Place	Pag.
1 MANDADOR 53, A. Lhuillier [illegible]					

7ª CARR. — Pr. ASOC. DE CRONISTAS — DE TURF DE RIO DE JANEIRO

Caballos	Ks.	Jockey	Gan.	Place	Pag.
1 MARISCAL FOCH [illegible]					

Pasó a Revistar Como Jockey Alberto Real

ALBERTO Real, uno de los jinetes jóvenes de destacada actuación tanto en La Plata como en Palermo y San Isidro, abandonó esta tarde la categoría de aprendiz para revistar como jockey, como consecuencia de su triunfo fácil con La Mística, candidata de CRITICA que se adjudicó la tercera prueba en el bosque.

Kurdo no Intervino por Enfermedad de A. García

Kurdo, uno de los más serios aspirantes al triunfo en el clásico Pedro Goenaga no corrió, según informó su entraineur Obdulio J. Garrido, por hallarse enfermo su piloto Alfredo García. Garrido, consecuente con su colaborador Alfredo García, no quiso ofrecer la monta del hijo de Enojo a ningún otro jockey, decidiendo, de común acuerdo con el propietario, reservarlo para otra oportunidad.

OCTAVA CARRERA

1º 1 17 10 3 20

2º 2 360

3º 7 250 4º 4

1 REVISORA 55, L. Almirón — 2 EUTERPE 56, H. Bonino — 3 BALEADA 55, no corrió — 4 BARAJADA 55, A. López — 5 MIHURITA 55, C. A. [illegible] — 6 TRILLA [illegible], H. Palavecino — 7 TIMOCRACIA 50, H. Ponzi — 8 (x) BRISA SUAVE 48, no corrió — 9 NOEMI GREVE 47, J. O. Baldo — 10 GAVIERANA 42 46, J. Romero — 11 PARALELA 45, no corrió — 12 SPARQUE 45, no corrió — (x) Retirada por el Servicio Veterinario.

Con un Bagaje de Halagos Regresa Mañana O. Panno

por CARLOS F. JUAREZ

SE anuncia para mañana el regreso a ésta del joven gran maestro Oscar Panno, de brillante actuación en el certamen que finalizó recientemente en Amsterdam, Holanda, con el triunfo del soviético Vassili Smyslov. Panno estaba invitado a jugar un torneo en Checoslovaquia, pero declinó la invitación por tener que reincorporarse al Distrito Buenos Aires, donde cumple con las obligaciones del servicio militar, y está en uso de licencia hasta el martes. Panno debía llegar hoy, pero el avión se detubo en Dakar y llegará mañana, por la tarde, sin hora confirmada. Con este motivo, diversas entidades de ajedrez preparan homenajes.

Nuestro homenaje

Es en adhesión anticipada a sus méritos, a esa hazaña grande cumplida sin colaboración alguna, que revela su temple su calidad extraordinaria que Crítica publicará otras de sus partidas. La de hoy, frente a Bronstein, contra quien igualó correspondé a la segunda rueda; es en momentos en que el genial soviético está desesperado por ganar. Empero son vanos sus esfuerzos para doblegar la titánica resistencia de Panno.

India del rey

El desarrollo nos presenta una india del rey en el que Panno, con negras desafía el ataque de los peones sobre el enroque, maniobra de moda, mas Bronstein opta por otro camino, igualmente complicado. Toda su genialidad para [illegible] ventaja de golpes tácticos [illegible] nes libres y ligados! Se trata de la última sutileza... ¡para empatar! Porque el rey de Panno se transforma en un guerrillero y va a colocar en posición de mate a su oponente para ganar uno de los dos. Nos imaginamos la sorpresa del soviético y su desesperación. En la primera partida tuvo un peón demás y no pudo ganarle; ahora con dos y ¡tampoco! ¿Qué será cuando lleguen al final en igualdad material?

La partida

Blancas D. Bronstein — Negras O. Panno

INDIA DEL REY

	Blancas	Negras		Blancas	Negras
1	P4AD	C3AR	26	PxA	TxT
2	C3AD	P3CR	27	[illegible]	C3T
3	P4D	A2C	28	TxT	CxP
4	P4R	P3D	29	R1A	C6D
5	P3A	P4R	30	R2D	P3R
6	CR2R	P3A	31	PxP	C4R
7	A3R	0-0	32	TxP	CxP
8	D2D	D4T	33	T6T	R4R
9	0-0-0	P4CD	34	PxP	PxP
10	PAxP	PAxP	35	T6C	P5A
11	PxP	PxP	36	R2R	P5R
12	C3D	DxD	37	R3A	T7A
13	TxD	CxC	38	P3T	R4D
14	PxC	P5C	39	CxP	CxC
15	C3C	P4AR	40	TxC	T7A
16	A5CR	C3D	41	R3A	TxPT
17	A5CD	T1AC	42	TxP	R3R
18	AxA	R2A	43	T4TR	T7T
19	T3AD	A3A	44	T6T	P4A
20	AxA	RxA	45	P4T	T7T
21	T1D	TR1D	46	R2A	R4A
22	C1A	C5C	47	TxP	T7T
23	T3A	A2C	48	R1A	T7T
24	C3R	T1 A	49	R2R	T7T
25	C2A	AxA	50	R3D	PxP

Tablas

Stirling Moss se Impuso en Mónaco

Fangio, que Debió Afrontar Serios Inconvenientes, se Clasificó Segundo

MONTECARLO, Mónaco, 13 (AFP). — La presencia del Príncipe Pedro, de Mónaco, padre del actual soberano del principado, acompañado de la princesa Antoinette y de calificadas personalidades del gobierno y del mundo social, como así también de una extraordinaria muchedumbre, dió singular realce a la disputa del Gran Premio de Mónaco, competencia automovilística con puntaje para el campeonato mundial de volantes, que se largó a las 13.45, hora de Greenwich, en el difícil circuito de esta ciudad y en el que participaron 14 corredores de fama universal, encabezados por el actual campeón mundial, Juan Manuel Fangio y dos de los jóvenes volantes más famosos: el inglés Stirling Moss y el italiano Eugenio Castellotti.

¡Largaron!

El día hermoso, de brillante sol, prestó también digno marco a la competencia, que se largó en medio de una enorme expectación. Los volantes largaron normalmente de acuerdo a las colocaciones establecidas luego de las pruebas preliminares realizadas ayer y bien pronto se notó que Moss se adelantaba a los demás corredores y sacaba una apreciable ventaja.

Fangio, quinto

Desde los primeros circuitos, la carrera se tornó dramática, pues el puntero se vió acosado por Peters Collins y Jean Behra, en tanto Fangio sufrió un leve percance al rozar con los bordes de pasto y quedó en la quinta colocación. Trintignant, [illegible] carruaje roza el veredón y su rueda izquierda sufre una ligera avería que lo obliga a disminuir la marcha perdiendo algunos segundos, en tanto que Moss gira con una regularidad perfecta y bate el récord del circuito en la vuelta 23ª en el tiempo de 1'44" con promedio de 102.812 Kms.

Abandonos

La intensidad de la lucha y lo difícil del circuito determinó que los coches fueran exigidos muy a fondo y fué así como cuando apenas se habían cumplido los primeros veinte minutos de la carrera, los dos únicos coches británicos que intervenían en la competencia, conducidos por el francés Trintignant y el norteamericano Harry Shell debieran desertar [illegible]

Se coloca tercero

[illegible]

Sigue la racha

[illegible]

Fangio se detiene en el stand a menos de un minuto. El coche rojo reanuda la marcha pero esta vez llevando a Castellotti en el volante. Moss es seguido siempre por Collins y Behra.

¡Ganó Moss!

MONTECARLO, 13 (UP). — El piloto británico Stirling Moss, ganó el Gran Premio de Montecarlo.






DE PUNTA A PUNTA. — El joven volante inglés Stirling Moss, que luego de cumplir una excelente labor en el Gran Premio de Mónaco se adjudicó una excelente victoria, imponiéndose al campeón mundial Fangio

El campeón mundial Juan Manuel Fangio, de Argentina, se clasificó segundo. Es esta la primera carrera automovilística importante de la temporada.

